El Gráfico Extra

$2,90

EDICION ESPECIAL Nº 125
EN URUGUAY: $ 25.-

RIVER ES ÚNICO PUNTERO
Y ESTÁ A UN PASO DEL CAMPEONATO

¡OOOHHH MILLONARIO...!

Roberto Luis Trotta revolea la camiseta para festejar su decisivo gol a Newell 's. Salas lo sigue en busca del abrazo.

No es hora

Llamá a Tele Encuentros y dejá tu mensaje

de que

indicando cómo sos y qué tipo de hombres o

enganches

ujeres te gustaría conocer, o llamá y escuchá

algo

los mensajes de chicas o chicos que están

diferente?

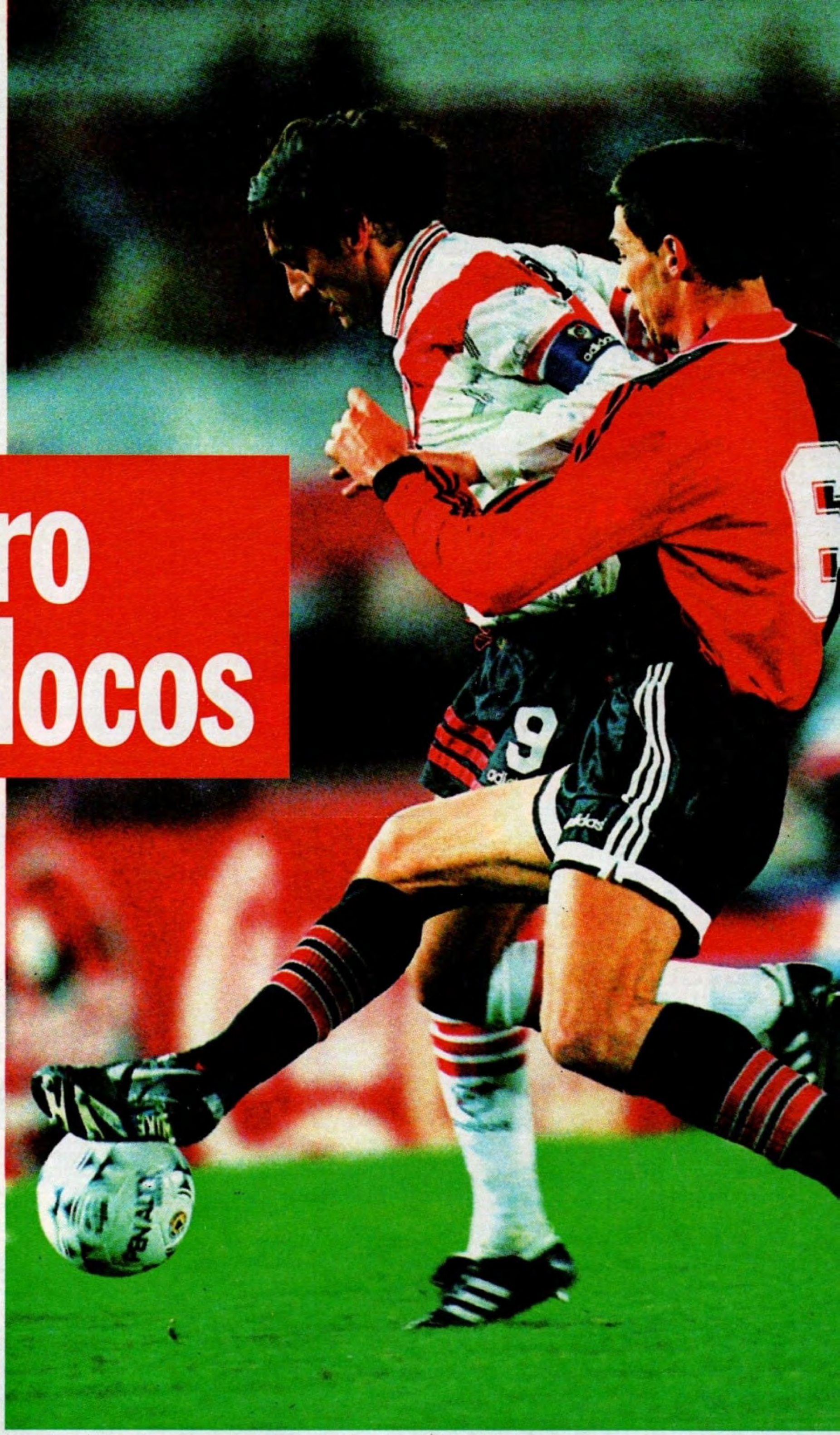
ansiosos de conocer gente como vos.

TELE ENCUENTROS ☎ 0-600-1-8083

odés grabar un mensaje con tu presentación, escuchar los mensajes que te
dejaron o enviar uno a quién te interese y además espiar otras casillas.

l mejor lugar para hacer contactos

.45ctvs mas iva el minuto



Partido decisivo. Francescoli lucha la posesión de la pelota con Vojvoda.

Cuatro días locos

Faltan dos fechas para que finalice el **Torneo Pepsi AFA Clausura '97**. La anteúltima (18a.) se jugará entre el sábado 9 y el domingo 10, mientras que la última se disputará el mártes 12 de agosto. En caso de empate en puntos entre dos o más equipos en la primera posición, se **disputará un partido o un triangular de desempate para definir el campeón**.

Si River Plate es el primero e Independiente el segundo, **ambos se clasificarán directamente para la Copa Libertadores de América 1998**. En caso de que otro equipo sea el subcampeón –siempre y cuando el ganador sea River–, éste deberá enfrentar a Independiente (segundo en el Apertura '96) a fin de definir quién se clasificará paraa la Libertadores.

El siguiente es el fixture de los candidatos al título en las dos últimas fechas:

RIVER PLATE (37 puntos)	
vs. Vélez Sarsfield	(V)
vs. Independiente	(L)

NEWELL'S OLD BOYS (34 puntos)	
vs. Ferro Carril Oeste	(L)
vs. Racing Club	(V)

INDEPENDIENTE (33 puntos)	
vs. Huracán Corrientes	(L)
vs. River Plate	(V)

COLON DE SANTA FE (32 puntos)	
vs. Banfield	(V)
vs. Huracán	(L)

VELEZ SARSFIELD (31 puntos)	
vs. River Plate	(L)
vs. Ferro Carril Oeste	(V)

¡POR FIN FUTBOL!

PUEDE VALER EL TÍTULO

El árbitro Oscar Sequeira había dado ya tiempo de descuento. El partido estaba irremediablemente clavado en un empate cuando el centro llovió sobre el área de Newell´s. La pelota picó rebelde y Roberto Luis Trotta recordó entonces cuántos goles había hecho en esos momentos decisivos jugando para Estudiantes o Vélez. Se arqueó en el aire y sacó una chilena soberbia, empujando la pelota que esquiva las manos de Cristian Cejas y acaricia el título. Su primer gol en River...

Foto: JUAN JOSE BRUZZA

¡POR FIN FUTBOL!

ÉXTASIS Y AGONÍA

El grito desenfrenado de Claudio Biaggio contrasta con la imagen de derrota de Faryd Mondragón. Será el 1–0 definitivo. Ambas caras, la del festejo y la decepción, se unen en una foto que refleja los estados de ánimo de los protagonistas de una antigua historia. Aquella que hablaba de devolución de favores por el título que ganó San Lorenzo en 1995... Para terminar con esas farsas especulativas, Diablos y Santos se entregaron con orgullo a la búsqueda de la victoria. ¡Viva el fútbol!

Foto: HECTOR MAFFUCHE

¡POR FIN FUTBOL!

CARA DE GOMA

El rostro de Gastón Coyette está totalmente desfigurado por el esfuerzo. A su lado, Guillermo Larrosa no se entrega así nomás y lucha con todo su físico. Con estas ganas, con este orgullo, Lanús y Gimnasia volvieron al fútbol. Ganaron los Granates 2–1, en el debut del Mago Oscar Garré. Pero el resultado, más que nunca, fue sólo una anécdota. Lo importante es que la pelota rodó nuevamente en las canchas argentinas.

Foto: GERARDO HOROVITZ

River ganó el duelo de punteros, venciendo 1-0 a Newell´s en tiempo de descuento, y quedó a un paso del Clausura. Lleva tres puntos y faltan dos fechas. Es decir: depende de sí mismo.

TROTA AL CAMPEONATO

La locura final. Roberto Trotta ya convirtió el gol del triunfo y lo festeja con Francescoli, Sorín y Berizzo.

TROTTA AL CAMPEONATO

Fue un alarido que rompió la noche, que elevó los corazones trepidantes hacia el cielo de los sueños otra vez. ¿Se puede hablar de loca alegría, de enorme desahogo, de tremenda euforia, cuando se está tan acostumbrado a ganar y a ser campeones? Se puede, ¿cómo no se va a poder?

Que le vayan a decir a **Roberto Luis Trotta** que no se sacara la camiseta para que no lo amonestaran, cuando vivió la emoción más violenta de su último año de vida. O a **Enzo Francescoli**, que quiere seguir tapizando de victorias y vueltas olímpicas el camino de su inminente y glorioso retiro. O a **Hernán Edgardo Díaz**, viejo y querido gladiador millonario que nunca bajó los brazos, ni ante la evidencia de que la resistencia de Newell's se tornaba tan granítica como afortunada.

O quién se atrevería a decírselo a la gente. A esa gente que se congregó en muy buen número, a pesar de las indecisiones que provocó la huelga, del frío y del aburguesamiento al que muchas veces invitan las conquistas reiteradas. Todos se enloquecieron, a las diez y seis minutos de una noche glacial e inolvidable, confiando en que **River Plate** pueda conseguir la estrella número 26.

Desde la ilusión, desde la agonía y el éxtasis, desde los proyectos de conseguir de nuevo un bicampeonato –que no logra desde 1979– el triunfo de los Millonarios es inapelable, disfrutable, hermoso, embriagador. Desde un punta de vista más frío, teniendo en cuenta que le quedan dos duros compromisos –ante Vélez de visitante, e Independiente de local– sería bueno para los dirigidos de **Ramón Angel Díaz**, parar la orejas y escuchar las palabras del chileno **José Marcelo Salas**: "*Ganamos con justicia, porque fuimos los que más lo buscamos, pero no jugamos un buen partido...*" Viene bien la frase y la autocrítica, porque este River de principios de agosto del '97 todavía no está para asegurar que regará de champagne a sus rivales, desde lo más alto del podio. Le ganó 1–0 a Newell's Old Boys. Se alejó a tres puntos de distancia de los rojinegros, y a cuatro de Independiente, pero también dejó picando algunas incógnitas, en el fondo de una noche feliz y dramática.

"Newell´s jugó con el fixture en el bolsillo, y así le fue..."

(Germán Burgos)

☛ ¿River ganó bien?

Sí. No cabe duda de que fue más que Newell's. Tuvo la pelota en su poder en abrumadora proporción y forzó las más claras situaciones de peligro. En rigor, los rosarinos jamás llegaron con real sensación de gol sobre el arco de Burgos.

☛ ¿River jugó bien?

No. No tuvo problemas defensivos por las obvias razones explicitadas ➤

El Príncipe domina la pelota, ante la marca de Diego Mateo. Francescoli no tuvo una gran noche.

"ENTRÁ Y ROMPELA..."

El Pelado Díaz le sacó el jugo al banco. Cuando se lesionó el paraguayo Celso Ayala, dispuso el ingreso de Roberto Luis Trotta. El ex defensor de la Roma jugó cuarenta minutos y definió el partido con una media chilena espectacular en tiempo de descuento.

Ramón también movió el equipo con los cambios de Marcelo Escudero (en la foto corriendo a Bruno Giménez) por Roberto Monserrat y de Leonel Gancedo (marcando a Mariano Dalla Libera) por Leonardo Astrada. En el medio, River consiguió mejor dinámica y aceleró el camino al triunfo.

TROTTA AL CAMPEONATO

➤ más arriba, pero sí adoleció de graves problemas para progresar en el campo con claridad y precisión. A **Francescoli** y a **Salas** les tiraron permanentes "ladrillazos" que los obligaron a jugar de espaldas al arco, frente a dos stoppers como Diego Sebastián Crosa y Juan Pablo Vojvoda, que más allá de sus limitaciones, les metieron una terrible presión y en contadas oportunidades les permitieron darse vuelta y encarar con posibilidades de desequilibrio. Enzo y el Matador tuvieron que recurrir en exceso al viejo y menottiano concepto: *"De espaldas a un toque"*. Lo usaban y todo se hacía cadencioso, trabado, anunciado y hasta adormecedor, porque los hinchas de River estaban mudos cuando sobrevino la explosión. Y los de Newell's cantaban con un hilito de voz, como si tuvieran la amarga premonición de que en cualquier momento se les podía venir abajo el castillo de naipes.

☛ ¿A qué jugó Newell's?

A defender impúdicamente un punto en el Monumental. Lo hizo con dignidad, sin apelar a incorrecciones reprochables, pero sí con una carencia de grandeza casi absoluta. Muchos de sus pibes, y alguno de sus viejos, estaban frente a la oportunidad de sus vidas, y la dejaron escapar por un equivocado concepto de prudencia, que terminó transformándose en un brote de pusilanimidad. River no tuvo una buena noche, pero al regalarle el rival la pelota durante 85 de los 90 minutos, siguió siendo un equipo absolutamente temible. Porque si estuvieron nublados la mayoría de sus hombres, se mantuvo abierta la posibilidad de que apareciera alguien. Y apareció, como un extraño designio del destino. Cuando el partido se moría, el que se murió fue Newell's. Trotta era un actor de reparto, encima malhumorado y duramente golpeado en su autoestima, pero se le prendió la lamparita en el momento justo y le aplicó un cachetazo feroz a la mezquindad de Mario Nicasio Zanabria.

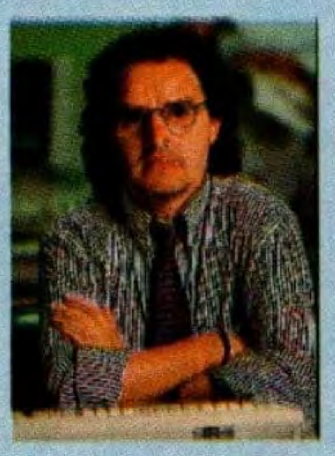
River ganó con justicia, pero no jugó bien. Tuvo problemas para la generación de jugadas ofensivas.

☛ ¿Quién fue la figura de River?

Roberto Luis Trotta, por la gran importancia de su gol, que puso a River a tiro de un nuevo campeonato. También por la factura del mismo, verdaderamente espectacular, con una media chilena que no le dio ninguna chance de defensa a Cristian Sebastián Cejas. El Cabezón hizo lo que debió hacer desde el momento en que fue postergado al banco por el muy buen momento de Celso Rafael Ayala. Apretó los dientes, para aguantar lo que él entiende como una injusticia, y estalló adentro de la cancha, donde corresponde demostrar las condiciones futbolísticas. Fue firme en la defensa y se proyectó con la convicción de los que saben poner lo que ➤

Color y calor. La gente volvió al Monumental, recibió a su equipo y lo alentó hasta el final. Un nuevo título se acerca.

Por ADRIÁN MALADESKY



La ley del merecimiento

Hay mil ejemplos, la historia del fútbol abunda en memoria y detalles. El caso es simple: un equipo aguanta ochenta y pico de minutos, la mayoría de ellos metido en su arco, contra un rival impotente, hasta que en el último suspiro un grito da vuelta todos los papeles.

Pasó en el Monumental, pasó antes, mil veces. **Newell's** fue el equipo aguantador, fortalecido en la presencia de Ricardo Rocha para sacar todo de arriba y en el criterio de Saldaña para manejar lo que pudo de abajo. **River** fue el rival impotente, desconocido en Francescoli, Salas y Berti, insuficiente en las ganas de Gallardo y Hernán Díaz. El último suspiro lo aportó Trotta...

Todo eso está claro. La pregunta es: ¿fue justo? La respuesta no ofrece dudas: **sí**.

Porque el fútbol actual exige jugar en las dos áreas. Atacar y defender. Negar cualquiera de los dos conceptos es un suicidio. Perder 1-0 es perder, ya sea en el minuto tres o en el ochenta y nueve. Es lo mismo. El conjunto de Mario Zanabria renunció a una parte y sorprendió con una postura definidamente defensiva: líbero (Rocha, muy bueno), dos stoppers (Crosa y Vojvoda, ganadores amplios de sus duelos personales), dos laterales volantes (Saldaña y Fagiani) y una suma de posiciones más hasta llegar a Bruno Giménez y Zamora, mucho más preocupados en recuperar que en aportar en ataque. Newell's ni siquiera contragolpeó, apenas apostó a que los minutos pasen. Y eso, para un aspirante a campeón es poco.

Si estuvo cerca de llevarse el premio excesivo del 0-0 fue porque River sintió el **efecto huelga**. Al equipo de Ramón Díaz le cortaron el ritmo que traía antes del paro. Salas no fue el mismo, Francescoli tampoco y el resto no está para llevar a los demás de la mano. Sin embargo, interpretó mejor las obligaciones y necesidades: atacó (no siempre bien) y defendió (sin exigencias, pero ordenado) con un objetivo claro. Ganar, obvio.

Y el Pelado acertó con los cambios, un detalle clave. Escudero y Gancedo agilizaron el paso de la mitad de la cancha, Trotta definió el partido.

No es poco. **Y fue justo.**

Marcelo Gallardo engancha ante París. El Muñeco fue la manija de River una vez más.

TORNEO PEPSI AFA CLAUSURA

TROTTA AL CAMPEONATO

➤ hay que poner en los instantes más calientes. *"Menos lengua y más goles"* fue el lema aplicado por el ex jugador de Estudiantes, Vélez y la Roma. Porque si consigue encontrar una cierta continuidad en la Primera no resultará extraño que vuelva a inflar las redes adversarias, como lo ha hecho 46 veces desde que es profesional.

☛ ¿Qué le pasa a Berti?

Que extravió el nivel que lo había hecho una pieza imprescindible por la banda izquierda, al punto de ser reclamado unánimemente por los hinchas, sus compañeros y los dirigentes, cuando el Pelado Díaz decidió borrarlo por temas de conducta. La pinchadura física que lo transformara en un fantasma durante la disputa de la última Copa América pareció prolongarse en la fría noche de Núñez. Sin el despliegue habitual, le dejó a River un contrapeso que siente como pocos. El conjunto no tuvo sus corridas que abren surcos por el costado, justo cuando más las necesitaba, ante un rival que se colgó del travesaño sin el más mínimo escrúpulo. River necesita a la Bruja en forma urgente. La sombra de su escoba se paseó como un alma en pena. Y se notó demasiado.

Si River le gana a Vélez este sábado, y Newell´s no vence a Ferro, los Millonarios serán bicampeones de la temporada 1996/97.

☛ ¿Por qué River no ganó más cómodo?

Quedó escrito que tuvo el monopolio del campo y la pelota, y que, aunque sea a los empujones, generó las mejores oportunidades de gol. Pero, además de su propia falta de claridad, chocó contra dos columnas rojinegras. El brasileño **Ricardo Rocha** demostró que, a los 35 años, sigue jugando con el Libro Gordo del Tiempista debajo de la axila. Las hojas no se le mojan con el sudor, porque no le hace falta mucho despliegue. Casi siempre está donde debe estar. Se cansó de rechazar, de arriba y de abajo. El otro gran motivo del exiguo 1–0 se llamó **Julio César Saldaña**. Su prodigalidad ➤

LA CONFESION DE ROBERTO TROTTA

"NECESITABA DESCARGAR TANTA ANGUSTIA"

Era amargura grande, decepción profunda. Bandera, gorro y vincha guardados en el bolsillo. En suma, un 0–0 mezquino que, mirando al fixture, cambiaba la chapa de candidato y la hacía viajar sin escalas de Núñez a Rosario.

Pero apareció él y fue locura, fiesta, y **revoleo, revoleo, revoleo....**

Remera al viento que gira y gira en el puño crispado, grito lleno de revancha, carrera descontrolada hacia el banco de suplentes donde estaba nada menos que Ramón Díaz –quien lo condena a la suplencia–, temperamento al límite puro. Un **Roberto Luis Trotta** genuino: sanguíneo y ganador.

Y tanto éxtasis tenía su causa. Porque la brillante media chilena en la puerta del área chica llegó después de que el árbitro Oscar Sequeira había marcado el tiempo de descuento. Y en esa instancia, y con ese gol, River empezó a delinear claramente su nuevo sueño de campeón. Son tres puntos vitales en la lucha del título... ¿no, Roberto?

–Y sí. Todos sabíamos, de antemano, que el equipo que ganaba este duelo se convertía en el gran candidato. Por eso, cuando vimos que era corner, fuimos todos al área. Yo me la encontré encima y me animé. ¿Qué sentí? Ganas de correr, correr, y correr. Necesitaba, porque me explotaba en el cuerpo, descargar tanta angustia contenida.

–¿Por ser suplente?

–Sí, qué te parece. Ningún jugador que haya ganado tantos títulos, como lo hice yo, soporta el banco. Pero es un tema sobre el que ya opiné en su momento. Ahora hay que pensar en Vélez, nuestro próximo rival. Será un adversario durísimo.

–¿Porque aún tienen chances o porque poseen buenos jugadores?

–Por las dos cosas.

–¿Será un partido especial para vos?

–No, tengo muchos amigos y un gran recuerdo de mi paso por Vélez. Además ni pensé en eso, porque me imaginaba viéndolo desde el banco de suplentes.

–¿Sabés que por ahí lo mirás otra vez desde el banco?

–... (Silencio largo) *Sí.*

–¿Te da más bronca después del gol?

–No, el gol no tiene nada que ver. No me hace mejor ni peor jugador. Yo quiero jugar en River para demostrar que esta institución no me queda grande. Estoy seguro de que acá puedo triunfar.

Pero se le estaba escabuyendo el éxito. Vaya si le era esquivo que, hace poco más de un mes, en la mini-pretemporada que River realizó en Mar del Plata, se daba por resuelta su desvinculación del club. Había ido al frente, como siempre, y le contestaron con un cross a la mandíbula:

La locura del final. La felicidad en los rostros pletóricos de Roberto Luis Trotta y Juan Pablo Sorín.

"Se queja demasiado, no tiene el perfil del jugador del club. Si le disgusta estar en River, que se vaya". La sentencia era firme, del técnico y de los dirigentes. Pero hasta diciembre se tenía que quedar. Prisionero para su gusto, necesario para un plantel que precisa jerarquía en todos sus hombres. Si hasta se habló de comprar su pase definitivo a la Roma italiana.

Y ahora esa chance –la de compra– crece. Resultaría raro que River deje escapar a un jugador de ésta categoría. Que es peligrosamente temperamental, se sabe. Que es exageradamente frontal, también. Pero esos defectos –¿son defectos?– que le acusan fuera del campo, son las cualidades que le permiten sobresalir adentro. O acaso los éxitos del Vélez multicampeón de Carlos Bianchi no tenían como columna central al paraguayo Chilavert y a Trotta.

Lo bueno, lo cierto, es que Roberto está a tiempo para hacer historia con esta camiseta. Se nota. Y lo saben todos, Ramón Díaz incluido más allá de la especial dedicatoria.

–Ramón, ¿viste que te fueron a "dedicar" el gol?

–(Sonrisa pícara inconfundible) *Sí, incluso se lo pregunté a Roberto y me lo confirmó. Me gusta la gente así, me gusta...*

Sensación final: esta chilena que puede valer un campeonato tiene la cara de una llave. Aquí puede nacer un gran ciclo, el de **Roberto Luis Trotta** en River. ⚽

DANIEL CZWAN

El Gráfico
EXTRA
Director
Aldo Proietto
Director Adjunto
Osvaldo Ricardo Orcasitas (O. R. O.)
Jefe de Redacción
Luis A. Hernández
Redactores Jefe
Adrián Maladesky, Alfredo Alegre y Pablo Vignone
Redactores Especiales
Julio César Pasquato (Juvenal), Gonzalo Abascal, Hugo Suerte y Miguel Angel Rubio
Coordinador
Daniel Galoto
Redactores
Matías Aldao, Diego Borinsky, Leonardo Burgueño, Martín Casullo, Guillermo Gorroño y Eduardo Verona
Colaboradores
Darío Bombini, Alberto Cantore, Juan Ignacio Ceballos, Héctor Collivadino, Eduardo Donadío, Carlos Irusta, Pablo Olivieri y Eduardo Rafael

Departamento de Arte
Jefe
Juan Angel Maizares
Diagramadores
Humberto Aste, Carlos Duarte y Mara Spangenberg

Fotografía
Director
Eduardo Forte
Producciones
Gerardo Horovitz y Fabián Mauri
Departamento Fotográfico
Director Adjunto
Aldo Rubén Abaca
Jefe
Luis Alberto Pozzi
Producciones Especiales
Alejandro Del Bosco, Luis Micou, Norberto Mosteirin, Oscar Mosteirín, Mario Paganetti, Antonio Pinta, Gerardo Prego y Alfredo Willimburgh
Reporteros Gráficos
Christian Beliera, Marcelo Ciardini, Jorge Dominelli, Alejandro Fiore, Carlos Lorenz, Hernán Pepe y Martín Sorter

Consejo Editorial
Jorge de Luján Gutiérrez y Aldo Pfoietto

Servicios Exteriores
Estados Unidos de América: Alberto Oliva y Ana Barón
España: César Litvak
Francia: Danielle Raymond y Mauricio Latorre
Inglaterra: Laura Ayerza
Italia: Bruno Passarelli
México: Jorge Ventura

Proyectos Especiales
Director Adjunto: Juan Carlos Araujo

Departamento Comercial
Director Coordinador:
Raúl Norberto Sgaramella
Gerente de Publicidad: Oscar Alberto Repetto
Jefe: Gabriel Revello. **Promotor:** Diego Bonet
Jefe de Propaganda y Promoción:
Adrián Tambuscio

Director Corporativo
Víctor González
Administrador General
Jorge Pérez Bello
Director Administrativo Financiero
Rafael Pannullo
Director de Marketing
Fernando Petroni

Gerente de Sourcing: Raúl Chayé

Departamento de Distribución
Director: José Manuel Pano

EL GRAFICO. Fundada el 30 de mayo de 1919, es publicada en Buenos Aires, Argentina, por Editorial Atlántida S.A., Azopardo 579, 1307 Capital Federal. Tel.: 331-4590/99. **APARECE LOS MARTES.** Precio de este ejemplar en todo el país: $ 2,90. **SUSCRIPCIONES DE LA EDICION SEMANAL:** En el exterior, por 1 año (52 números) U. S. A.: u$s 298.- Canadá y resto de América: u$s 418.- Europa: u$s 460.- Africa, Asia y Oceanía: u$s 510.- Informes: Interamerican Network Inc. - P. O. Box 364 - Scardale, New York 10583, U. S. A. Fax: (914) 337 1273. Registro Nacional de la Propiedad Intelectual Nº 422053. Impresa en Escobar en los talleres gráficos Atlántida-Cochcrane S. A. Editorial Atlántida S. A. es editora de las revistas Billiken, Para Ti, Chacra & Campo Moderno, Gente y la Actualidad, Conozca Más, Teleclic, Negocios y Plena. Adherida a la Asociación Argentina de Editores de Revistas, al Instituto Verificador de Circulaciones y a la SIP: Sociedad Interamericana de Prensa.

PRINTED IN ARGENTINA.
ISSN 0328-8439

EDICIÓN ESPECIAL Nº 125
AGOSTO de 1997

Salas disputa la posesión de la pelota con Fagiani, uno de los defensores de Newell's. Salas no mató.

"Todavía falta, pero yo siempre dije que íbamos a ser los campeones"

(Ramón Díaz)

➤ fue clave, porque además de recuperarla, fue el único jugador de Newell's al que la pelota le duraba en su poder más de cinco segundos.

☛ ¿Gallardo fue el conductor apropiado?

Sí, hasta ahí nomás, pero sí. Carga con una cruz pesada. Es **Gallardo**, no es Ortega. Y es un buen jugador, con perspectivas de muy bueno, en un puesto y en un club donde jugaron verdaderos fenómenos. El Muñeco lleva la cruz con la dignidad que lo caracteriza, aunque con Francescoli oscurecido y clavado de punta y Berti desconocido, hasta llegó a tener que soportar algún murmullo más que injusto. En el torbellino que fue River, fue de los pocos que puso la pelota contra el piso y levantó la cabeza. A Gallardo hay que ayudarlo, no tirarle el fardo y dejarlo que se arregle como pueda.

☛ ¿River es campeón?

No, todavía no. Aunque lo que dijo un eufórico habitante del delirante gallinero sea para tener muy en cuenta: *"Este gol de Trotta en el descuento será como el de Enzo a Talleres de Córdoba en el Apertura '94, la llave del campeonato"*. La voz del pueblo. ¿La voz de Dios? ⚽

ALFREDO ALEGRE
Fotos: ALDO ABACA, GERARDO HOROVITZ, FABIAN MAURI, ALEJANDRO DEL BOSCO, ALEJANDRO PAGNI, JUAN JOSE BRUZZA, DANIEL GONZALEZ, JUAN MABROMATA y LUIS HERR

El juez Garibotto resolvió la libertad de los seis jugadores de Español.

EL VEREDICTO

Desde la izquierda: Juan Angel Confalonieri, Juan Carlos Suñé , Alberto Candioti y Agricol de Bianchetti esperan tomando café la resolución judicial.

El culebrón del paro llegó a su fin. A las 13:10 horas del miércoles 6 de agosto, en el Juzgado Comercial Nº 2, en la zona Tribunales, la puerta de la oficina 312, perteneciente a la doctora **María Gabriela Vassallo**, secretaria del juez **Juan Roberto Garibotto**, se abrió y la sonrisa de **Agricol de Bianchetti** llenó el pasillo de luz. *"El juez aceptó el aval presentado por la AFA y, de esta manera, se decreta la libertad de contratación de los seis jugadores de Español"*, anunció el asesor letrado de la AFA.

Detrás de él salieron **Alberto Julio Candioti**, asesor de **Julio Humberto Grondona**, **Juan Carlos Suñé** y **Juan Angel Confalonieri**, abogados del gremio de los futbolistas. La pelota volvía a rodar después de quince días de idas y vueltas en los recintos judiciales.

Cuando el magistrado arribó a su despacho –a las 07:00 horas del lunes 4 de agosto–, se encontró con la propuesta que la AFA había elaborado junto a Agremiados en el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social. El síndico **Enrique Horacio Picado** se acercó al tercer piso de Diagonal Norte 1112 para asegurar la llegada de las presentaciones a las manos del juez y, posteriormente, se reunió con miembros de la AFA y Agremiados para esperar el desenlace. Garibotto releyó el expediente y se comunicó con las partes: *"Está todo en marcha. Los papeles están bien. Pero acá faltan los avales bancarios y hay que presentarlos..."* Allí apareció en escena **Diego Avila**, gerente de Negocios de Torneos y Competencias, quien presentó la garantía de **2.000.000 de dólares** respaldados por el Banco República. La solución se postergaba por unas horas. Inclusive, un anuncio de la doctora Vassallo sembraba un poco más de incertidumbre con respecto a la realización de la 17a. fecha, que estaba estipulada para el miércoles 6: *"El juez resolverá recién el próximo miércoles..."*

Las comunicaciones continuaron por fuera del ámbito de Garibotto y la cancha se seguía embarrando. El presidente de Español, **Manuel Rilo**, recientemente llegado de Europa, comentaba: *"Creo que no estamos cerca de un acuerdo. Nos vamos a demorar unos días más. Español está sin jugadores y sin dinero. Alguien tiene que pagar este daño: Ríos Seoane, Braña o los futbolistas. Lo único que varió fue la cantidad de acreedores. Pasamos de tener 73 verificados a sólo uno: la AFA..."*

Por su parte, **Julio Humberto Grondona** ingresaba a la sede de la calle Viamonte con palabras contundentes. El cansancio se le notaba en el rostro. *"Esto se puede arreglar sin el consentimiento de Español..."*, alcanzó a manifestar. Si don Julio lo decía...

Las reuniones continuaron el martes 5 donde los dirigentes de Español modificaron su discurso. Pasaron de la posición inflexible a la retirada estratégica. Alguien de peso afirmó que se debió a un llamado de Grondona al Bajo Flores. Primero dialogó con los dirigentes de Español; después con Francisco Ríos Seoane, a quien se señalaba como el culpable del parate.

En las oficinas de **Jorge Andrés Aguirre Saravia** y **Marcelo Gebhardt**, abogados del club, los dirigentes acordaron bajar los decibeles del enfrentamiento y aceptar la libertad de contratación de los seis jugadores en conflicto, aunque los importes de los avales presentados no los conformaban.

Esta postura genera nuevas lecturas. El paso al costado en la causa civil y comercial apunta directamente a acelerar las posiciones en el fuero penal. Español se presentará ante el juez de Instrucción **Alberto Seijas**, como ya lo hicieron Ríos Seoane y el síndico Picado. Los dirigentes del club no quieren quedarse con los brazos cruzados: desean encontrar a los culpables del problema.

Por otro lado, en la interna de la institución las voces hablan de una ruptura notoria con el verborrágico ex presidente. Aunque les quite capacidad económica –*Ríos Seoane es un fiel colaborador a la hora de contratar jugadores o pagar sueldos atrasados*–, su sola presencia espanta posibles nuevos inversores a la entidad. *"La idea es suplir a Ríos, quien puede aportar un millón de dólares sin problemas, y reunir cerca de veinte o treinta nuevos aportantes con cifras menores"*, aseguran en el Bajo Flores.

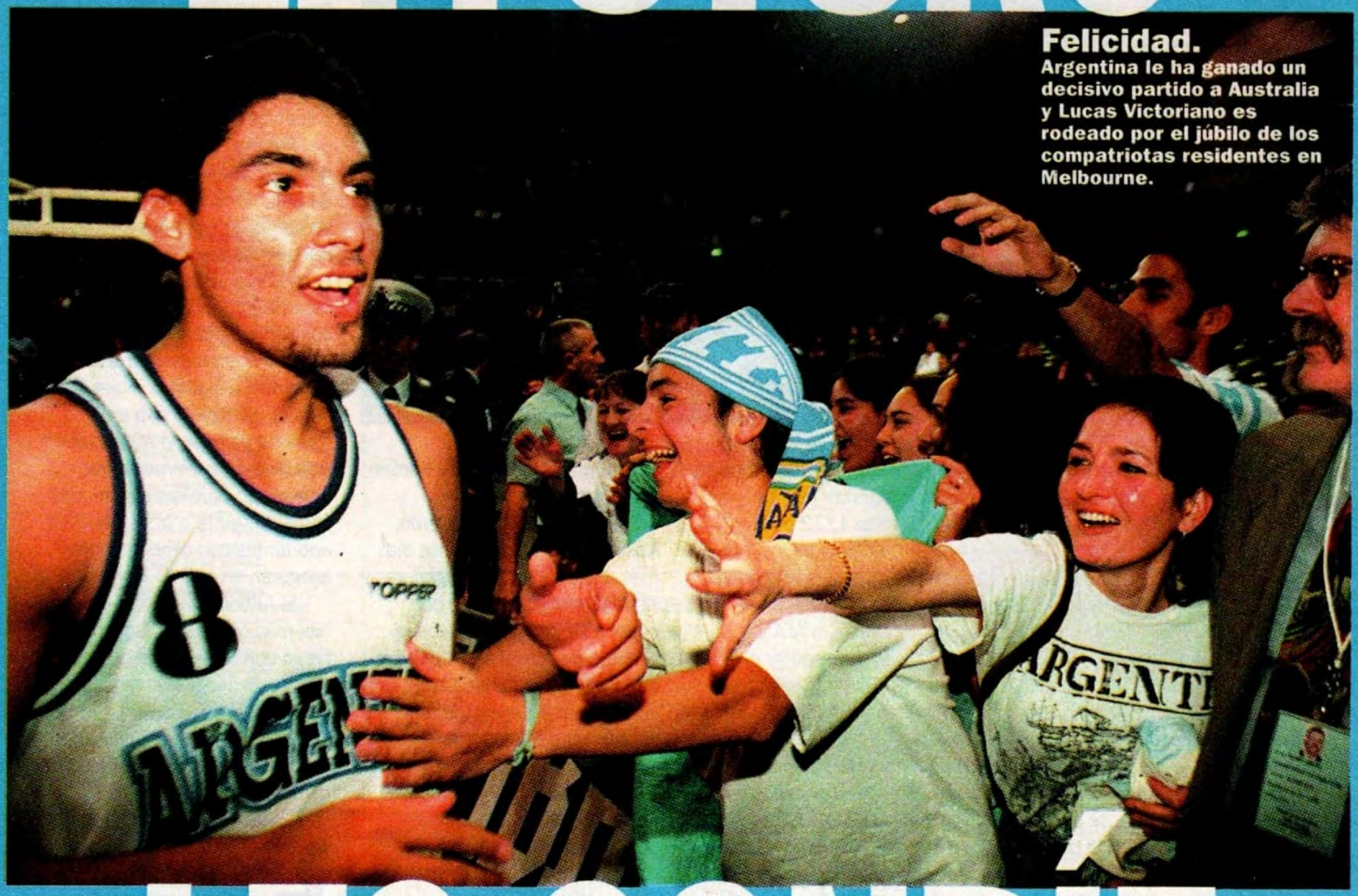
El fútbol volvió de su hibernación judicial. Garibotto habló con su sentencia y habilitó a jugar. El final del campeonato se definirá con la disputa de tres fechas en siete días, una verdadera carrera neurótica por cerrar el campeonato.

La undécima huelga de la historia del fútbol argentino arribó a su epílogo. Con sonrisas y penas. Con *vencedores* como **Gustavo Jorge Campagnuolo**, **Marcelo Luis Pontiroli**, **Eduardo Raúl Fuentes**, **Mauro Javier Potenzoni**, **Sergio Raúl Castillo** y **Pablo Guede**; y *vencidos*, la dirigencia de Español y los hinchas, que se privaron de la fiesta de los domingos. Si hasta algunos ya hacían cola en Liniers para rezarle a San Cayetano por la vuelta de la redonda...

JAVIER GROSHAUS
Foto: OSCAR MOSTEIRIN

Argentina fue primera en su grupo y enfrentará a Lituania en los cuartos de final del Campeonato Mundial Sub–22 de Básquetbol que se disputa en la ciudad

EL FUTURO



Felicidad. Argentina le ha ganado un decisivo partido a Australia y Lucas Victoriano es rodeado por el júbilo de los compatriotas residentes en Melbourne.

LES SONRIE

australiana de Melbourne. Nuestros pibes ratificaron una vez más que se ganaron un lugar en el mundo entre los mejores países de la categoría. Por eso la ilusión...

Nadie entendía nada, y mucho menos los chicos argentinos. **Ertugrul Erdogan**, uno de los asistentes de la Selección de Turquía, había tomado por sorpresa un micrófono de la mesa de control tres minutos antes del final del partido que, el martes 5 de agosto, protagonizaban su equipo y España. El obeso colaborador, entonces, se dirigió al público, en su mayoría de origen otomano, primero en turco y luego en inglés: "*¡Cuando termine este juego, no se retiren, permanezcan en sus asientos porque ahora hay que alentar a Australia para que le gane a la Argentina!*"

Cuatro jugadores de la Selección Nacional, conocedores de un segundo idioma, dibujaron una mueca de disgusto en sus rostros por la ocurrencia, mientras que el resto dedicididamente no se dio por enterado.

A eso también debía enfrentarse Argentina, a la alianza de dos países empeñados en colocarse por encima nuestro en la clasificación para los cuartos de final del **2º Campeonato Mundial Sub–22 de Básquetbol**. Pero los pibes argentinos, sin embargo, no parecieron acusar el impacto porque dos horas más tarde terminaban de dar el batacazo, venciendo a los australianos por **81–67**.

Quizás –ojalá– pronto se deba hablar de este triunfo como el paso clave del equipo argentino rumbo a una posición destacada. Por ahora quedémonos con lo que fue: el **mejor partido** de Argentina en el torneo.

En esa jornada del encuentro contra Australia, "The Herald Sun" –el diario más importante de Melbourne– había titulado en su sección deportiva: "*Knock knock, Mr. Anstey, time to wake up*". La alusión no sólo iba dirigida al jugador más importante del equipo australiano, **Chris Anstey**, un centro de 2,13 metros que, a partir de la temporada 1997/98, jugará para Dallas Mavericks en la NBA. No, detrás de ese "*Knock knock, señor Anstey, es hora de levantarse*", había un pedido–ruego–solicitud de los hinchas locales hacia su Seleccionado, que después de la durísima derrota ante Turquía en la primera jornada parecía haber perdido el rumbo.

En realidad, no hubiera sorprendido a nadie si aquella frase llevaba en el medio el apellido de algún jugador argentino, mucho más después de la catastrófica derrota ante **España** en la tercera jornada del Mundial. "*Hasta ese partido nunca habíamos pasado por situaciones adversas* –contaba **Fabricio Oberto**–. *Creo que respetamos mucho a los españoles y así nos fue... Pero el juego con Australia arrancó siendo especial por la manera en que nosotros mismos lo encaramos: les miraba las caras a mis compañeros en el calentamiento previo y sentía que, por lo menos, íbamos a jugar más duro...*"

La clave principal fue el planteo defensivo que hizo **Julio César Lamas**, el entrenador: faltando seis minutos para el epílogo del primer tiempo les indicó a sus jugadores que pasaran a **defender en zona** (1–2–2), y ese primer golpe les dolió a los australianos, quienes no supieron encontrarle una respuesta. En la segunda etapa, en tanto, Argentina volvió a insistir con el mismo método y el resultado fue el esperado: en los últimos 6m 04s, la Selección colocó un parcial demoledor de **20–5**.

Como si fuera poco, por primera vez en el torneo Oberto y **Lucas Victoriano** jugaron en el mismo gran nivel, y si así sucede es muy difícil que Argentina pierda. Ambos son los nombres que marcan la diferencia, los dos jugadores más desequilibrantes de la Selección, y en esta ocasión aportaron 22 puntos cada uno.

Cuando Lucas, por ejemplo, ha tomado confianza y juega con la soltura con que lo hizo en los minutos finales contra Australia, entonces lo que viene es pura y exclusivamente para el deleite de los ojos: el tucumano pide la pelota, la guarda entre sus brazos, encara después, entra y sale de la zona rival, de pronto ubica una asistencia de faja o realiza en un mínimo espacio un giro de trescientos sesenta grados para dejar desairado al contrario. Cuesta creer que sea capaz de colocarle tanta alegría y desfachatez a un instante tan crucial del encuentro.

Mientras, estadísticamente, del enfrentamiento surgió un dato curioso. Teniendo en cuenta los planteles de Argentina y Australia que participaron en el **Mundial Juvenil de Grecia '95**, siete jugadores de cada Selección se repiten en los equipos de este Campeonato Sub–22. Hace dos años, Australia nos vencía en tiempo suplementario en el último partido de la rueda clasificatoria de cuartos de final. Hoy, Argentina la derrotó en su propia casa. ¿Qué significa esto? ¿Que nuestros chicos crecieron más que ellos? Quizás no sea ésa realmente la respuesta, porque los australianos, ya se ha dicho, han evolucionado físicamente más que los nuestros.

Y entonces? Los chicos argentinos los superaron mentalmente, sobre todo en el sentimiento que volcaron cuando debieron asumir la responsabilidad de ir a buscar el juego. Pusieron el **corazón** y ésa sí que fue la diferencia que hubo entre los dos equipos: mientras a los locales se les iba el partido y continuaban igual, *como maquinitas*, tirando triples para tratar de acortar la distancia en el tanteador y sin sacar ventajas donde claramente las tenían –debajo de los canastos–, nuestros pibes se gritaron, se insultaron, siempre hubo un brazo ➤

El hijo del gran Guillermo.
Gabriel Riofrío en pleno ataque contra Egipto. Dejó atrás a Ahmed El–Gazar (6) y enfrenta a Ahmed El–Hosany (5). Fue la última victoria en el Grupo "A".

Fuerza de toro.

Leandro Palladino encaró hasta el cesto australiano y no encontró oposición.

RUMBO A LA GLORIA

Viernes 8 de agosto
Cuartos de final
23:10 **PUERTO RICO vs. ESPAÑA** (A)
01:10 **ARGENTINA vs. LITUANIA** (B)
05:40 **TURQUIA vs. YUGOSLAVIA** (C)
07:40 **U. S. A. vs. AUSTRALIA** (D)

Sábado 9 de agosto
Semifinales
05:40 GANADOR "A" vs. GANADOR "C"
07:40 GANADOR "B" vs. GANADOR "D"

Domingo 10 de agosto
04:10 Por la **medalla de bronce** (tercer puesto)
06:10 **Por la medalla de oro** (final)

● La programación figura en hora argentina. Todos los encuentros se disputarán en el Melbourne Park, con capacidad para 16.000 espectadores.
● Argentina cerró su participación en el Grupo "A" ganando **81–67** a Australia (martes 5 de agosto) y **97–58** a Turquía (miércoles 6).
● LAS POSICIONES FINALES DE LA RUEDA PRELIMINAR. **Grupo "A"**: 1º) Argentina, 2º) Turquía. 3º) Australia, 4º) España, 5º) Corea del Sur, 6º) Egipto.
Grupo "B": 1º) Puerto Rico, 2º) Estados Unidos de América, 3º) Yugoslavia, 4º) Lituania, 5º) Nueva Zelandia, 6º) China.

➤ amigo para correr y empujar de la llave a un rival diez centímetros más alto, nunca faltó el consejo entre ellos, los de adentro y los de afuera.

"La relación entre nosotros es espectacular –confiesa el escolta entrerriano **Leandro Palladino**–. *Lo que se ve en la cancha, el juego en equipo, es el espejo de lo que ocurre afuera de ella. Aquí nadie vive enojado y, si lo está, son las calenturas del momento, porque algo del conjunto no ha funcionado".*

Estos pibes han sufrido un golpe de **madurez** ante Australia y nadie les podrá achacar nada en el futuro si no terminan el torneo en los puestos que siempre se sueñan... Han conseguido una victoria que, con el correr de los años, será cada vez más inolvidable, un triunfo que insufla confianza y que, por ahora, ayuda a sostener con bastante más seguridad aquel primer objetivo del equipo: mejorar el sexto lugar conseguido por la Selección de Jorge Racca, Marcelo Nicola, Alejandro Montecchia y compañía en la primera edición de este certamen realizado en España, en 1993.

Así continúan el camino frente a **Lituania**, por los cuartos de final, después de obtener la primera posición en el Grupo "A" con una cómoda victoria por **97–58** ante **Egipto** y con la seguridad de no haber llegado al techo de la producción todavía. Dejando la sensación, también, de haber recuperado algo del poder en los lanzamientos exteriores que había fallado dramáticamente ante España: Victoriano y **Emanuel Ginóbili** han vuelto a meterla y eso, para el estilo de juego de Argentina, es vital ya que la mayoría de las jugadas preparadas terminan en un lanzamiento de tres puntos para los tiradores.

El sueño sigue en pie, ahora que cada punto y cada segundo de un partido se sufre y se disfruta como nunca. A estos pibes argentinos nadie les regaló nada y van por ese pasito que los arranque de lo normal y lo corriente. Sssssshhhhhh, haga silencio, no vaya a ser que alguno de ellos se despierte... ⚽

GUILLERMO GORROÑO
Enviado especial a Melbourne, Australia
Fotos: LUIS E. ASCUI / REUTERS

PALABRA DE PEPE

En 1996 viajó a los Estados Unidos de América para probar suerte en el campeonato universitario de la NCAA (División I). Después de una auspiciosa primera temporada conduciendo a la Universidad de Temple, el base **Juan Ignacio Sánchez** (1,92 m., de Bahía Blanca) puede disfrutar los primeros beneficios que le está regalando semejante desafío: es uno de los chicos cuyo juego más ha crecido en los últimos meses. Aquí, **Pepe** –como lo llaman los scouts de la NBA que se encuentran observando este campeonato– analiza el pasado y el futuro de la Selección Nacional.

¿Por qué Argentina le ganó a Australia?

● Jugamos en equipo, asumiendo cada uno el rol que le correspondía: algunos anotaron, los otros hicieron el trabajo sucio, todos aportamos nuestro granito.
● Fue clave la intensidad defensiva, sobre todo la que se ejerció encima de los pivotes Chris Anstey (2,13 metros) y Ben Pepper (2,08).
● Planteamos, además, una defensa zonal 1–2–2 que no supieron resolver.
● Reducimos la cantidad de pelotas perdidas que veníamos sufriendo.
● Entramos a la cancha con mucha decisión, algo que nos faltó contra España. A los australianos queríamos ganarles.

¿Qué se debe hacer para vencer a Lituania?

● Ensuciarle el traslado al base Kestutis Marciulionis y parar las penetraciones de los perimetrales.
● Dominar el juego interior. De los ocho equipos que llegaron al cruce de cuartos de final, Lituania es el más bajo. Los rebotes tienen que ser nuestros.
● Correr el contraataque y, si no se puede, mover la pelota con siete u ocho pases hasta conseguir un lanzamiento cómodo. Los lituanos defienden bien los primeros quince segundos de posesión; después se relajan y debemos aprovecharlo.
● Tener personalidad para dominar el partido desde el principio.
● Que aparezcan los tiradores: en esta instancia son vitales para alcanzar el triunfo.

Este mes, un homenaje al más grande explorador del mar.
Y la segunda entrega de la colección de Clásicos de Ciencia Ficción.

Además de Jacques Cousteau, uno de los hombres del siglo, la misión Pathfinder a Marte. Paso a paso, el vehículo, el lanzamiento, los hallazgos y los tropiezos, un argentino en el equipo y cómo se llegó. También, de regalo, la segunda entrega de Clásicos de la Ciencia Ficción y del Género Fantástico, con un imperdible: "Crónicas Marcianas" de Ray Bradbury. Todo, en un número para sumergirse horas y horas.

REVISTA
CONOZCA MAS
TE ABRE LA CABEZ

Flash

El show debe continuar

Como un partido interminable, la huelga, los huelguistas, los jueces y los dirigentes jugaron al fútbol de escritorio, lejos de muchas cosas, sobre todo de la gente. Pero un día –cansados tanto tironear– le encontraron la llave al entuerto y todo empezó a ser como antes. Por eso la ceremonia renovada de un vestuario, cuna de ilusión, fábrica de sueños, templo de juramentos. No hay voces, todavía, ni susurros, ni olores. Apenas el rito del utilero (aquí es Juan Carlos Cerutti, del Racing Club), preparando los disfraces para la gala inminente. Volvió el fútbol, y el ámbito más íntimo cobró aquella vida acostumbrada. Afuera se está armando la fiesta, adentro se velan las armas...

Foto: RODOLFO SOLARI

CARLOS BIANCHI

Luego de su experiencia en el fútbol italiano, el técnico argentino padre -recientemente fallecido-, de la Selección Argentina, de sus

"TENGO MUCHO

Hey, Carlo! Dispiace...?" Por estos calurosos días veraniegos de Roma, **Carlos Bianchi** se cruza decenas de veces con tifosi que, sin cambiar, rigurosamente le realizan la misma pregunta: *"¿Está enojado?"*

La frase la oye en su barrio residencial del EUR, en la zona del Coliseo o en el gastronómico Trastevere. Y tiene un significado muy especial para los romanos: aunque lo criticaron en sus últimos tiempos como entrenador de la Roma, ahora lo marginaron del fracaso y sólo les importa saber si quedó algún rencor. Como que el tiempo curó heridas y le dio la razón al entrenador: los problemas de la Roma no pasan por la conducción, sino por la escaza riqueza del plantel y sus problemas de convivencia.

Pero tanto para los tifosi como para el Virrey, la relación ya forma parte del pasado. Mientras levanta su casa de la periferia de la Ciudad Eterna para desembarcar en la Argentina, entre videocasetes, informes y planes, Carlos tiene tiempo para las reflexiones. De su pasado, de su presente y, especialmente, de su futuro.

"Me equivoqué..."

Mientras su esposa Margarita y su hija Brenda acomodan las cosas para la mudanza –la número 18 de la familia Bianchi–, Carlos hace un "mea culpa" de su paso como entrenador en Europa.

–Me equivoqué en no hacer lo que hizo Ancelotti en el Parma: reforzarse con siete u ocho jugadores de jerarquía. Yo confié en este plantel de la Roma, le tuve demasiada confianza. Sólo traje a Trotta y confirmé al resto. Tal vez pensé que le podía dar una fisonomía ganadora al equipo con un cambio de táctica. Intenté un 4-4-2 pero no anduvo. Entonces tuve que volver al líbero y stopper.

–¿Y qué te dejó tu paso por el fútbol italiano?

–Que ahora puedo hablar con fundamentos. Tocar de oído nunca me gustó. Ahora veo las cosas en su justa medida.

–¿Y qué cambió en tu óptica?

–El valor de lo nuestro. Ahora creo que hay que desmitificar bastante lo de afuera y valorar más al fútbol argentino, a nuestros jugadores, a nuestros técnicos. Esto mismo lo hablaba con Oscar Tabárez –un fenómeno de persona y un excelente técnico– y coincidíamos.

–Eso no tapa de que fracasaste en la Roma...

–No, no fracasé. Si me hubieran dejado terminar el trabajo, entrábamos a la Copa de la UEFA. Cuando me despedí, les dije a todos: "Nosotros estábamos en el buen camino. Seguro que clasificábamos para la UEFA". Pero como somos empleados, la historia se terminó acá. La cabeza mía ahora está tratando de aclarar mis ideas. De buscar en dónde me equivoqué en la Roma...

Carlos no lo dice, pero se muerde la lengua para no tirar más leña al fuego. Cuando lo echaron del equipo, la Roma estaba en el séptimo puesto y terminó la Liga en el.... **¡decimosegundo lugar!** Pero, como dice él, esta experiencia le servirá en el futuro. Un horizonte que, seguramente, tardará en despejarse.

"No se me caerán los anillos"

Tiene una herida abierta que se refleja en su cara. Y que no se refiere, específicamente, al fútbol. La ausencia de su padre Amor –que falleció hace dos meses– le parte el alma. Ni los permanentes mimos de "sus mujeres" lo consuelan. También... Muchos recuerdos los unen, aun en la distancia. En la cabeza de Carlos hay una anécdota: *"La tarde que me quebré en Francia, mi papá saltó a la cancha y lo quería c... a trompadas al tipo que me rompió. Pobre viejo, lo único que lamento es haber estado tanto tiempo lejos de él, lejos del país..."*

Los lágrimas se contienen. Una lucha se debate en las pupilas del Virrey. Hasta que la charla lo lleva de nuevo al fútbol...

–¿Y ahora, qué vas a hacer?

–Lo primero es volver a la Argentina. Una vez que arregle el tema de la casa, paso por París y vuelvo.

–¿Y ya en Buenos Aires, vas a dirigir?

–¡Nooo!... Voy a aprender. Quiero

Bianchi en el Palacio del Quirinale, en pleno Roma. En pocos días vuelve a Argentina.

se confiesa. Habla de su paso por la Roma, de la relación con su próximos pasos y de los puntos que lo unen con Daniel Passarella.

QUE APRENDER”

llamar a los técnicos y pedirles permiso para ir a los entrenamientos. Todavía tengo mucho que aprender. Y no se me van a caer los anillos por adoptarlas...

–¿Pero últimamente recibiste ofertas?

–Sí, de Europa y de América. Pero las descarté porque, después de tantos años de trabajo, no me haría bien entrar en una competencia enseguida. No prepararía un equipo como debería hacerlo. Necesito tiempo para conocerlo, un estudio previo a fondo... Además necesito recargar las baterías y después ver.

–¿Y hasta cuándo pensás seguir así?

–Hasta agosto o septiembre del '98. Entonces me sentaré y decidiré por qué camino agarro. Pero, en este momento, no sé dónde puedo llegar a ir a trabajar.

–¿Dijiste que, de ahora en más, únicamente vas a dirigir Selecciones?

–No. Dije que voy a observar entrenamientos y las preparaciones de algunas Selecciones. El otro día, por ejemplo, hablé con Aimé Jacquet para ver la práctica de la Selección Francesa. Y ahora, cuando vuelva a la Argentina, quiero ver cómo trabajan los técnicos nuestros. Ya te dije.

–¿Es sólo una cuestión de enriquecimiento profesional?

–Por supuesto. Tengo esa inquietud, todos pueden aportarte cosas. No te olvides de que Einstein no hizo él solo la bomba atómica. Y cuando encuentren una vacuna contra el SIDA, no va a ser fruto de una sola persona...

–¿Volverías a dirigir en la Argentina?

–Ahora, no. El año que viene, no sé. Yo no descarto nada.

Brenda, Carlos y Margarita Bianchi, en un alto por la exclusivísima Vía Véneto, en Roma.

"Con Passarella, el que no es profesional no juega"

Un alto en la Vía Veneto sirve para distender el encuentro. Los romanos pasan y lo saludan con afecto. Le preguntan por Balbo, Toti, Carbone, Aldair... Y Carlos les responde a todos con una sonrisa. No se los saca de encima, les regala explicaciones. Cuesta creer esta corriente de buena onda entre un técnico que no obtuvo buenos resultados y la gente. "*En Roma, la euforia está cerca de la locura*", afirma Bianchi con una sonrisa.

Pero quedó un tema pendiente: la Selección. Sabe que muchos ojos se apoyan en él, que es uno de los candidatos a suceder a Passarella.

–Carlos, muchos te miran como el próximo entrenador de la Selección. Y tu actitud expectante parecería coincidir con esos plazos...

–No, no pienso. Es un tema que no me gusta tratar. ¿No te enojás?

–Sí...

–Lo único que deseo es que se clasifique –aunque para mí ya está adentro– y que en Francia pueda ser campeón del mundo. De algo estoy seguro, Argentina estará entre los cuatro finalistas. Y en el Mundial voy a ser el hincha número uno de ella, como lo he sido siempre. Mirá, acá en Italia, se me acercaron muchos tanos que me dijeron que, en el Mundial de Estados Unidos, hinchaban para Brasil porque odiaban a Sacchi... Y ésas son cosas que nunca voy a comprender. Yo estoy a muerte con la Selección Argentina... y con Passarella.

–Daniel también habló de vos. Dijo que tienen algunos puntos en común: el perfil bajo, la promoción de juveniles, la seriedad profesional...

–Y tiene razón. Sobre todo en el tema de los juveniles. La diferencia la noté acá. Los chicos de la Roma no tenían una base de trabajo, ni siquiera la física. En Vélez, a los seis meses, fui a buscar abajo y encontré a Pandolfi, Posse, Banegas, Morigi, Cordone... Acá no encontré nada.

–¿Y en qué coincidís con Passarella?

–Me criticaron una vez porque dije que no sabía cómo trabajaba Bilardo. Así que mucho no puedo opinar. Pero sí puedo asegurar una cosa: con Passarella, el que no es profesional no juega... Y en eso tenemos mucho en común. Yo quiero al profesional ante todo, que respetemos a este hermoso trabajo. En ese sentido, Daniel y yo tenemos muchos puntos en común.

–Y que ambos quieren a la Selección...

–Ja, ja, ja, no me vas a hacer entrar. Sólo te digo una cosa: siempre fui un hincha fanático del fútbol argentino.

Carlos Bianchi, desde su exilio romano. Esperando que los meses pasen y con una ilusión inconfesable: el banco de la Selección Argentina. Por más que no lo diga, todas las noches, cuando apoya la cabeza en la almohada, un sueño celeste y blanco le invade el corazón. ⚽

MIGUEL ANGEL RUBIO
Fotos: GERARDO HOROVITZ
Enviados especiales
a Roma, Italia

"PASSARELLA Y YO"

Tenés una relación más cercana con Daniel ahora?

–Me llamó para solidarizarse cuando me fui de la Roma. No me extraña. El sabe lo que es el fútbol italiano, tiene una palabra autorizada como jugador y técnico. Además, en el peor momento de la Selección, yo lo apoyé. Y dije que iba a salir entre los dos primeros, aun después de la derrota ante Ecuador y los empates contra Paraguay y Chile de local.

–¿En qué se basaba tu confianza? Porque Argentina jugaba muy mal...

–Porque confiaba en el cuerpo técnico y, especialmente, en la calidad de los jugadores. Después de todo, son ellos los que definen.

SI ESTE AVISO FUERA UNA PELOTA, ESTARIA PICANDO AL BORDE DEL AREA CHICA.

Usted puede ser parte de DEPORTE VIVO EL GRAFICO. ¿Cómo? Reservando su stand. Así, podrá ser protagonista de la mega exposición dinámica de deporte más importante de Latinoamérica. Con competencias, exhibiciones y una gran variedad de deportes y disciplinas. Con plazas y pabellones temáticos para participar, jugar y divertirse. Con transmisiones radiales y televisivas incluyendo la participación de público y deportistas. Se trata sin dudas de un evento sin precedentes con grandes perspectivas para usted y su negocio. Y tendrá lugar entre el 10 y el 19 de octubre en LA RURAL. Usted no se lo puede perder. DEPORTE VIVO EL GRAFICO. La gente va a estar. La competencia va a estar. Y usted también va a estar, porque hay un stand esperándolo.

Reserve su lugar o stand llamando a los teléfonos 346-0100 (int. 1211, 1215) y a los tel./fax 342-8079 ó 343-1223. Editorial Atlántida, Azopardo 579 - (1307) Bs. As.
Representantes para la comercialización de Stands en Cap. Fed. y Gran Bs. As.: Rubro caza, pesca y camping: CASTELLANO PUBLICIDAD, 15-474-8573 y 687-4318. Rubro: polo, golf y deportes de invierno: JUAN L. BASOMBRIO, 15-420-8126 y 327-3665, fax: 325-9133. Rubro: automovilismo y deportes mecánicos: GUSTAVO ROSSO, tel./fax 443-1737 y 15-974-3598. Rubro: salud y alimentación en el deporte, fitness y ciclismo: LIC. ANIBAL RATIBEL, 372-0372/0129. Rubro artículos y equipamientos para el deporte: JUAN CARLOS DISANTO, Lope de Vega 1610, Capital, 566-7160. En el interior del país: PRONUEVE PUBLICIDAD, Libertad 1045 (6500) 9 de Julio, (0317) 24088. LUIS GALETTO, San Lorenzo 1149, (2000) Rosario, (041) 243994. SERGIO PATRONO, Pedro Díaz Colodrero 794 (3000) Santa Fe, (042) 527574/593877.

DEPORTE VIVO

El Gráfico

Editorial Atlántida s.a.

OGDEN-RURAL

TELEFE

Torneos y Competencias S.A.

MINERVINO ¿Vos sos loco o te hacés?

Envuelto en una áspera rivalidad con el campeón de TC Juan María Traver

Patita, ¿sos o te hacés?

–(Risas) *¿Por lo loco, decís? Si ya saben todos que soy un loco lindo...*

–La pregunta apunta a los roces con Traverso y compañía.

–No, esos fueron ocasionales y sin mala intención, son los gajes del oficio...

Mete la pata y se va. En el podio o en la pista. **Luis Oscar Minervino** es un piloto sagaz, con audacia y garra. Pero también temperamental y polémico, que dice y hace lo que siente. Y no lo oculta.

–El medio punto de diferencia en la compresión a favor de los Chivos: ésa es la cuestión. Fue una determinación de la ACTC y así hay que correr todo el año. Algunos circuitos favorecen a los Ford y otros a los Chevrolet, eso está claro. Varios equipos de Ford se fortalecieron respecto de años anteriores, como el Gurí Martínez, Tito Urretavizcaya o Vicente Pernía. No podemos poner justificativos, al contrario, queremos seguir evolucionando en chasis y en los motores, porque ni unos ni otros tienen techo.

–Entonces, ¿ese medio punto de compresión no hace la diferencia?

–No. Los de Ford dicen que nos favorece, pero sabemos que ellos tienen ventaja doble: más torque en los motores y giran a un régimen mucho menor. Y se siente, porque necesitamos más presupuesto que los Ford. Reitero: su motorización es mucho más ecónomica; en cambio, en los chasis es semejante.

–Mencionaste a los pilotos de Ford, ¿y los de Chevrolet?

–Nadie va a descubrir al Flaco Traverso. Emilio Satriano se va recuperando, Fabián Acuña levantó cabeza y Guillermo Ortelli quebró la mala racha que no le impedía despegar.

–¿Y Minervino?

–Estoy mejor posesionado que el año pasado. Nos separan 16 puntos de Traverso –con 30 kilos menos de lastre– faltando 180 puntos por correrse. Además, recuperamos el nivel del auto; cuento con mayor experiencia; con el apoyo incondicional de Omar Wilke, y con Alberto Canapino, el bicampeón del TC en los dos últimos años.

–Entonces, ¿este año no se te puede escapar?

–No, no. Bah, no sé... Tengo la sensación de contar con un respaldo y un equipo bárbaro, y una mejor performance para disputar el título. No soy ingenuo: acá hay varios candidatos. Pero voy a pelear hasta morir.

–¿En cuánto puede ser determinante el lastre?

–¡Muchísimo! Hasta los ochenta o noventa kilos el coche puede rendir, de allí en más el esfuerzo es tremendo. Esto surge de un análisis que hicimos con Canapino tomando como referencia al año pasado.

–¿Es decir que va a hacer falta una planificación especial?

–Ahora que ya ganamos una carrera, sí. Hay que trazar una estrategia en función de los rivales. Es decir, conviene seguir ganando dependiendo de la posición de los rivales en la pista. Por ejemplo, si un rival de punta viene detrás nuestro y podemos ganar, le daremos la prioridad a los puntos sobre los kilos. En cambio, si viene adelante, podemos sacrificar puntos para no sumar lastre.

–Por un lado, ganando, dejás conforme a los auspiciantes. Por el otro, le quita rendimiento al auto. ¿Entonces?

–Entonces ganar se torna contradictorio. ¡Es difícil, una lástima! Los auspiciantes piden triunfos para aumentar el marketing, mientras que los dirigentes de la ACTC tratan de emparejar la categoría utilizando el reglamento. Hay que buscar el equilibrio justo.

Patita crazy

Todo el humor de Luis Oscar Minervino para prenderse en el debate sobre el TC y su Chevrolet (abajo).

Aunque nosotros, los pilotos, pretendemos ganar siempre...

El piloto de Chacabuco se guardó algunos kilitos para pegar el zarpazo en la segunda mitad del campeonato. Está ahí nomás de Traverso, su adversario a batir, y habla sin ponerse colorado...

–Siento que el hincha de Chevrolet está identificado con Minervino y con Satriano, dos puros exponentes de Chivo...

–¿Qué cosas van a pesar para determinar el campeón del '97?

–Se obtendrá de una sumatoria: la experiencia del piloto, la del chasista y el motorista tendrán un valor incalculable, todo apoyado en una buena planificación.

–¿Quiénes reúnen estas condiciones?

–Cuatro o cinco, no más... Este campeonato se define en la última carrera, por una "Patita" de diferencia.

El rival al que probablemente más teme Traverso está tercero en el campeonato, y va de menos a más. El domingo, en Paraná, tendrá otra oportunidad para demostrar que de loco no tiene un pelo... a menos que se haga.

DARIO BOMBINI
Foto: HECTOR MAFFUCHE

so, el piloto de Chacabuco se defiende de las acusaciones y opina a fondo.

Selección Argentina de Vóleibol

El equipo de 1997. De izquierda a derecha: Alejandro ROMANO, Marcos MILINKOVIC, Fernando BORRERO, Leandro MALY, Javier PELLEGRINI, Marcelo GIGANTE, Sebastián FIRPO, Sergio PERIOTO, Sebastián JABIF, Maximiliano PERALTA, Pablo PEREYRA, Alejandro SPAJIC, Jorge ELGUETA, Javier WEBER y Guillermo QUIANI.

EL EQ
DE T

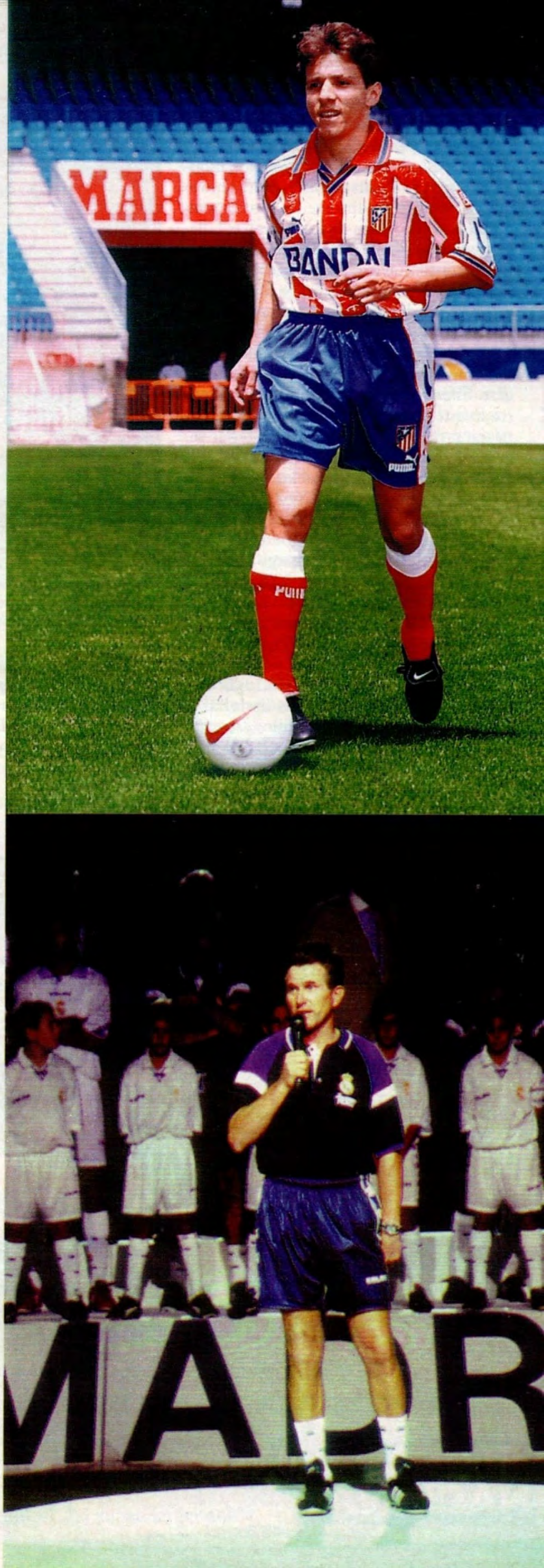
UIPO
ODOS

La Liga Española perdió a su máxima figura y empieza a extrañarla. Sin embargo, se mantiene como uno de los mercados más fuertes del planeta. Las compras de sus equipos superan los 300 millones de dólares.

Queríamos tanto a RONALDO

La ausencia del brasileño ya despierta "saudades" entre los catalanes. Y, a juzgar por la foto, uno de los que más lo extrañará será el búlgaro Stoichkov.

El brasileño Juninho es una de las nuevas estrellas del Atlético de Madrid. Después de su paso por el Middlesbrough inglés, el presidente Jesús Gil y Gil apuesta a su fina habilidad.



...o a

...o...

Jupp Heynckes es el nuevo entrenador del otro equipo madrileño. El alemán recorrió un camino similar al de Valdano: del Tenerife al Real Madrid.

Queríamos tanto a Ronaldo...

Para empezar, una cifra global (aunque difícilmente exacta) y estremecedora. Se puede decir que el fútbol español, montado en la ola inflacionaria que le permite seguir ostentando el pomposo rótulo de **"Liga de las Estrellas"**, lleva gastados unos **310 millones de dólares**. Es el monto que surge si se consideran los refuerzos que han hecho los 20 equipos que a partir del próximo 31 de agosto disputarán la Liga 1997/98.

Los números marearían al mismísimo Domingo Cavallo, teniendo en cuenta la gran diferencia que existe en España entre lo que se paga por un jugador y la cotización de mercado que pasa a tener según su clásula de rescición. Ejemplo: la compra más cara de todas las producidas hasta el momento la hizo el Barcelona. Tuvo que pagarle **23 millones de dólares** al Mónaco por el goleador brasileño **Sonny Anderson**. Sin embargo, su valor de mercado ha pasado a ser **115 millones de dólares**, tal cual lo estipula la cláusula de rescición de su contrato por cinco temporadas con el club catalán. Como se ve, el desfasaje es enorme.

La cuestión es que a la bautizada desde el año pasado Liga de las Estrellas le faltará esta vez la de más brillo, ese astro del firmamento futbolero conocido bajo el nombre de **Ronaldo**, que ya viste la camiseta del Internazionale de Italia aunque aún se tengan que poner de acuerdo catalanes y milaneses sobre su precio. (A propósito: ¿no irá a tener un final inesperado esta historia, no? Pero ésa es otra nota). Y tras su partida, comenzaron a llegar los nuevos españoles por adopción. Veamos cómo movieron el tablero los principales clubes, los máximos candidatos a festejar cerca del 17 de mayo del año que viene.

El brasileño Marcelinho Carioca será compañero de Ortega en el Valencia.

REAL MADRID. Hay que empezar por el técnico. La partida de Fabio Capello a su Milan de siempre, dejó al Madrid con la satisfacción de ser el campeón, pero con la obligación de buscar nuevo DT. Eligieron al alemán **Jupp Heynckes**, con experiencia española en los bancos del Athletic de Bilbao y del Tenerife. Después del título que dejó Capello, su objetivo prioritario será la Champions League, aunque los jugadores ya pusieron ese casete que dice que *"para un equipo como el Real, todos los títulos son importantes"*. Germano al fin, el hombre llega con la misma rigidez metódica de Capello en el trabajo, pero con una diferencia sutancial en cuanto a gusto futbolístico: más atrevimiento, mayor vocación ofensiva. En cuanto a fichajes, nada rimbombante hasta ahora. Llegaron **Morientes** y **Daní** del Zaragoza, **Contreras** del Rayo Vallecano, **Jaime** y **Petkovic** del Racing de Santander y **Canabal** del Mérida. Falta la gran obsesión del técnico: un central que acompañe a Hierro, "manco" tras la ida de Alkorta a su Athletic de Bilbao de origen.

Entre los candidatos, suenan varios conocidos nuestros: Sensini, Roberto Ayala y Celso Ayala, en una lista que también integran Albert del Newcastle, Bilic del Everton y Gamarra del Benfica. Jupp no para de estudiarlos por video y en estos días se decidirá.

NACIONAL. UNA RADIO QUE PONE EN LA CANCHA
LO QUE HAY QUE PONER.

JUAN CARLOS MORALES
Las pasiones

HORACIO GARCIA BLANCO
Las razones

SELECCION NACIONAL

De lunes a viernes de 13 a 15,
viernes desde las 20,30,
y domingos desde las 14 hs.

LA RADIO DE TODO EL PAIS

Seleccione AM 870 Nacional

BARCELONA. Como en el caso de su archirival, el Barsa también comenzó a reforzarse por el dueño del banco. No despidió al británico Bobby Robson, que pasa a tener la misión de pilotear futuros fichajes, pero ahora el que manda es el holandés **Louis Van Gaal**, que bien podría llamarse *"Van A Cobrar"* a juzgar por su férrea disciplina en los entrenamientos. Dos ejemplos: en la primera práctica con el plantel, reprendió a Stoichkov porque trotaba con la camiseta fuera del pantalón, primero, y luego cuando el búlgaro fue a tomar agua sin su permiso.

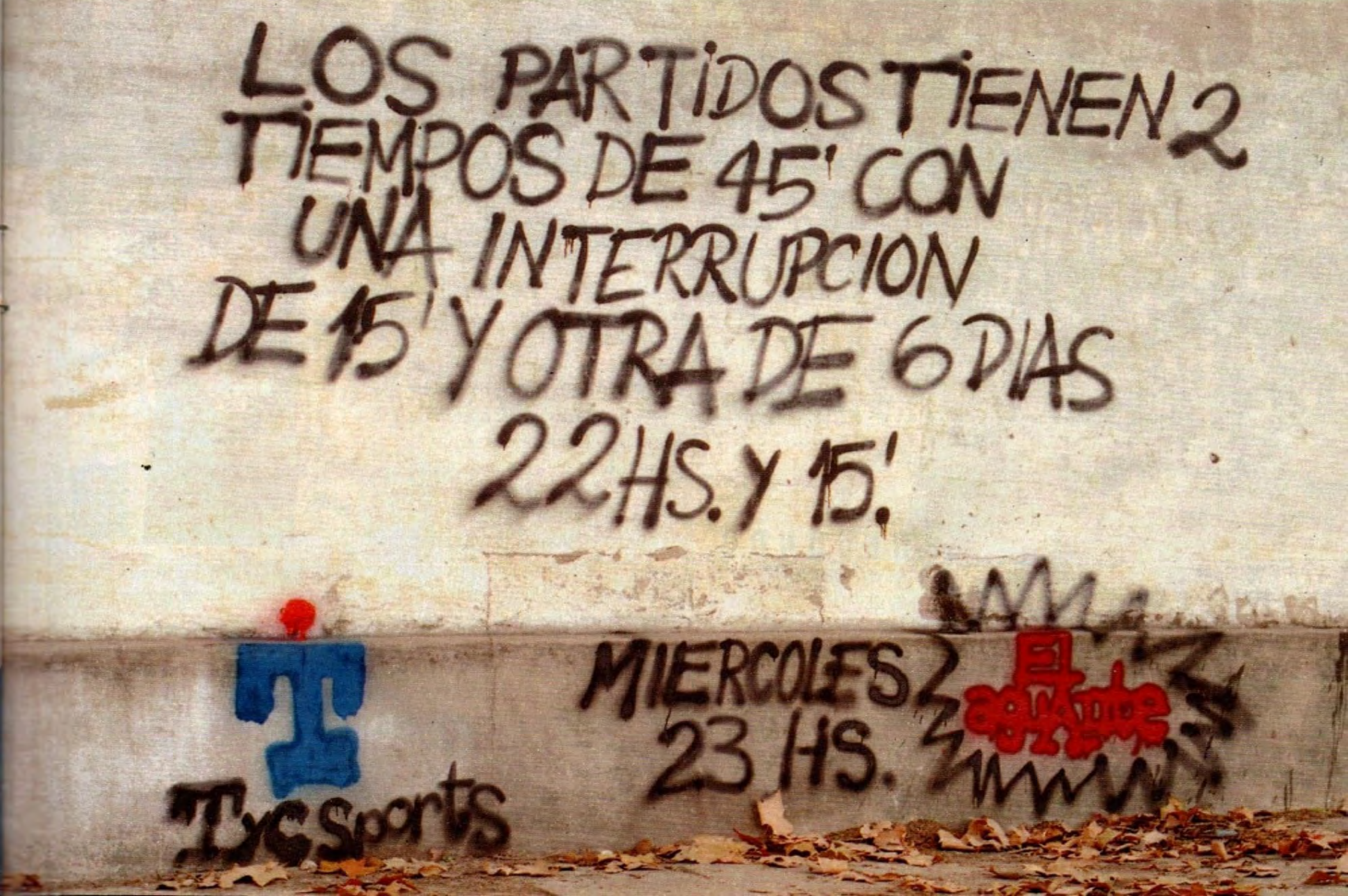
Otro más: instauró un régimen de multas si suenan teléfonos móviles en el micro. Estilo duro al margen, los jugadores no paran de alabarlo. Y es que detrás de las formas está el fondo. Y el fondo en este caso es lo bien que jugó (más lo que ganó) el Ajax bajo su tutela. Su preocupación es que aún no sabe cómo jugará el nuevo Barsa. Había imaginado un esquema con Ronaldo y se tendrá que conformar con otro brasileño, **Sonny Anderson**, que trae chapa de goleador de la Liga Francesa con el Mónaco. Los 3.000 millones de pesetas que costó (**23 millones de dólares**) significan **el pase más caro en la historia del club** y del fútbol español. Junto a él, también llegaron el holandés **Michael Reiziger** para la defensa y el francés **Cristophe Dugarry** para reforzar la delantera, ambos del Milan.

Cristophe Dugarry pasó de un grande como el Milan a otro de la talla del Barcelona.

Van Gaal todavía le exige al presidente Núñez un volante para jugar por la izquierda. Su ideal es el brasileño **Denilson**, del San Pablo, y el pase estuvo casi hecho, en nada menos que 39 millones de dólares, hasta que los directivos se echaron atrás por las exigencias del jugador en cuanto a su porcentaje y salario. De todas maneras, todavía aspiran a conseguirlo y, si no se puede, le apuntan a otro de Brasil: **Leonardo**, hoy en el Paris Saint Germain.

ATLETICO DE MADRID. El siempre polémico Jesús Gil y Gil sí que no deja de firmar talones (que es como le dicen a los cheques bancarios por estos lados). Anote y sume: **Christian Vieri**, goleador de la Juventus (**22 millones de dólares**); el volante brasileño **Juninho**, proveniente del Middlesbrough inglés (**21 palitos**); **Jordi Lardín**, delantero del Espanyol de Barcelona (**9 millones**) y el joven delantero de la cantera del Sevilla, **José Mari** (apenas **un millón** y monedas).

Total: **43 millones de dólares**, y allí no termina la jugada de don Jesús. Asegura que todavía hay para gastar unos 20 millones más en refuerzos a decidir. Pese a tanta cotización en alza, el que se robó los aplausos de la hinchada en la presentación oficial fue uno que vuelve, el portugués **Paulo Futre**, de regreso en el Aleti, como en el '93. ¿Por qué semejante inversión? Sencillo. La política de austeridad de la temporada anterior, cuando todos los grandes se reforzaron a costa de millones y el Atlético creyó que gastando poco (compró a Esnaidér, al checo Bejbl y ➤



➤ no mucho más) podría aspirar a la Champions League, a la Liga o bien a la Copa del Rey, no resultó. No ganó nada. Además, dicen, había llegado la hora de hacer una gran renovación en el plantel para volver a estar entre los grandes. Eso sí, conociendo el estilo de los Gil y Gil padre e hijo (entre ambos manejan el club), también dicen que si el técnico Radomir Antic no arranca con el pie derecho, **vía**. Su ruta...

VALENCIA. Otro que está gastando y mucho. **Jorge Valdano** estuvo a punto de quedar fuera de carrera antes de empezar –"*superé el corte*", como dice él–, pero finalmente el presidente Paco Roig contuvo sus iras y se decidió a dejarlo hacer su trabajo. Para eso, a la llegada estelar de **Orteguita** en la segunda mitad de la Liga pasada, ahora se le suman tres defensores (**Djukic**, **Angloma** y **Juanfran**), cinco volantes (nuestro **Guillermo Morigi**, **Milla**, **Gerard** –pichón de Guardiola, dicen, de la cantera del Barsa–, **Saib** y el brasileño **Marcelinho Carioca**) y un delantero que vale por muchos: **Romario**.

Valdano evaluó, anotó, pidió y también purgó. Se fueron Ferreira, Leandro, Palop, Otero y Clotet.

Así anunciaron los medios los pases de Christian Vieri, de la Juventus al Atlético, y el de Van Gaal a la dirección técnica del Barcelona.

LA CORUÑA. Más que el Depor, el equipo que terminó escoltando al Madrid y al Barsa en la pasada Liga, parece un **Combinado Resto del Mundo**. Todo por la política de mirar hacia afuera que desde hace dos temporadas viene practicando otro presidente polémico, Augusto Lendoiro. Acaban de llegar del Palmeiras de Brasil **Luizao** para defender y **Djalminha** para armar desde el medio; y del Rennes de Francia, **Wiltord**, para meterla adentro.

Con ellos tres, el Depor suma nada menos que **16 extranjeros** (9 comunitarios y 7 no comunitarios), encima todos internacionales. Arrancan como uno de los equipos a tener muy en cuenta. Bastará decir que siguen teniendo a Rivaldo, un plus para cualquier conjunto, dueño de un fútbol tan brasileño como la caipirinha, el samba y los carnavales de Río juntos.

BETIS. Desde Andalucía se dio vuelta la tortilla. Mientras los del Sevilla todavía lloran el descenso, el Betis se convirtió en **gran protagonista de la Liga** (terminó cuarto) y la Copa del Rey (perdió la final con el Barsa en un partidazo), de la mano de **Lorenzo Serra Ferrer** desde el banco y de los pies de Alfonso en la cancha. Ya compró a **Fernando** (del Valladolid), **Oli** (Oviedo), **Cuéllar** (Barcelona), **Otero** (Valencia) y **Solozábal** (Atlético de Madrid). Y tiene en carpeta un amplio listado. Todo por expreso pedido del nuevo técnico, **Luis Aragonés**, un clásico del fútbol español.

Esto es todo... por ahora. Hasta el 29 de agosto los clubes españoles pueden seguir fichando. Y seguirán fichando nomás. ⚽

Desde España: CESAR LITVAK
Fotos: Gentileza revistas "EL GOL SEMANAL" y "DON BALON"

LA ARMADA ARGENTINA

Después de llenarse la boca de elogios para la sangre criolla, el Atlético de Madrid decidió desprenderse de nuestros tres compatriotas. **Juan Esnaider** se fue por diferencias irreconciliables con Antic para el Espanyol de Barcelona. Tanto no se quería ir de Madrid –viene de comprarse un cacerón impresionante– que optó al menos por España pese a la mayor jerarquía deportiva que significaba pasar a la Fiorentina. Los ultras gritaron desde las gradas más de un domingo para que el **Cholo Simeone** no se fuera al Inter, pero la verdad es que el técnico no lo tenía entre sus preferidos, pese a declarar lo contrario cada vez que le preguntaban. Y **Leo Biagini** ya no lo verá desde el banco teniendo en cuenta que pasó a ser del Mérida. Con el descenso del Extremadura, en principio bajaban a Segunda el **Mono Navarro Montoya**, **Carlos Duré**, el **Pepe Basualdo** y **Wálter Silvani**. Finalmente, el Cuqui Silvani se queda en Primera, ahora defendiendo al Salamanca, mientras que Navarro Montoya lo hará en el Mérida. **Gabriel Amato**, por su parte, dejó el Hércules y estará a las órdenes de **Héctor Raúl Cúper** en el Mallorca. El equipo recién ascendido buscó en el barrio de Lanús a su nuevo técnico y, no por nada, en la mira hay varios compatriotas: **Hugo Ibarra**, de Colón; **Bruno Giménez**, de Newell's; **Huguito Morales** de Lanús; y **Guillermo Barros Schelotto**, de Gimnasia. Otro que podría venir de alguno de los cien barrios porteños para España es **Mauro Navas**, pero al Salamanca, para ser compañero de Silvani. Y el que ya vino es **Iván Gabrich**, después de su experiencia en el Ajax de Holanda. Otro que llegó, en este caso de la mano de Oscar Tabárez como técnico del Oviedo, es **José María Buljubasich**. Y si con cuatro de los nuestros, el Extremadura parecía *"el consulado argentino"* hasta no hace mucho, esta temporada el Valencia pasó a ser "la embajada", empezando por Valdano en el banco, y cinco más para el verde cesped: **Campagnuolo** (si se concreta), el **Negro Cáceres**, el **Piojo López**, **Orteguita** y **Morigi**.

Juan Esnaider y su nueva camiseta del Espanyol.

REDONDO

El embajador argentino en la Liga: Fernando Carlos Redondo sigue paseando su estirpe por España. Ya ganó dos títulos con el Real Madrid.

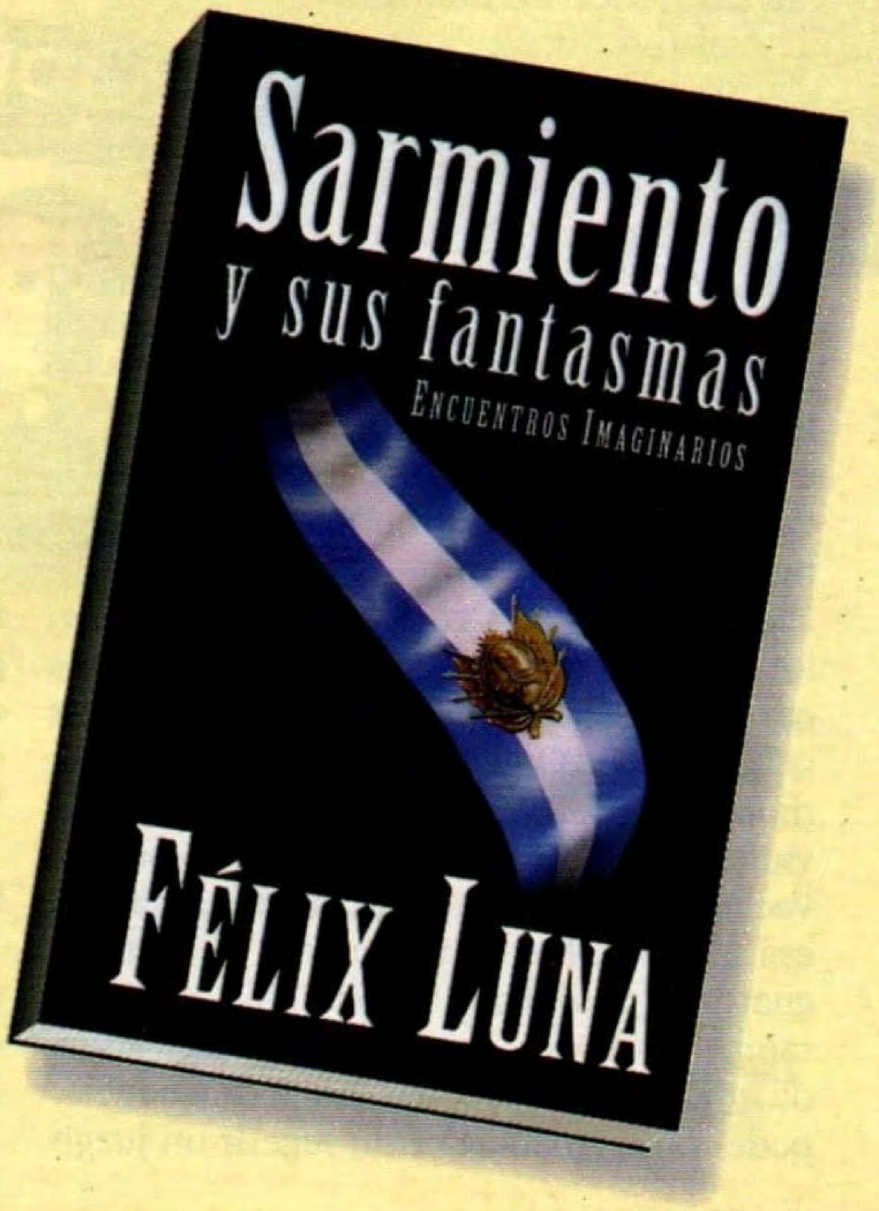
Sarmiento y sus fantasmas.

EL LIBRO DEL AÑO.

Félix Luna

"Escribir este libro fue un desafío para mí y creo que pocas veces la ficción ha quedado tan próxima a la realidad histórica, desmitificando al prócer y acercándonos a su persona esencial."

— F.L.



Editorial Atlántida

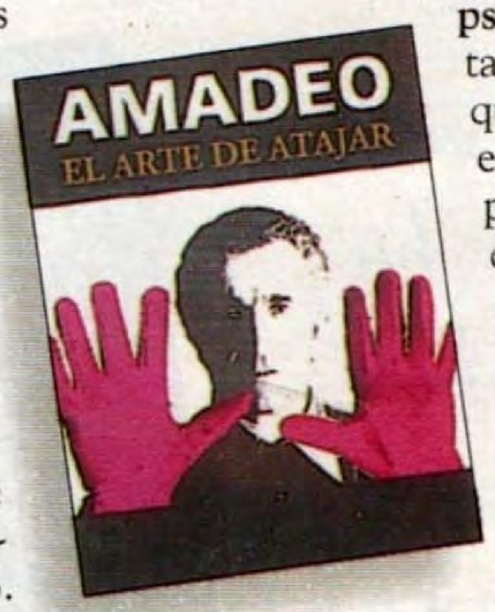
El Gráfico
TECNICA Y TACTICA

Para los aprendices del arco –algunos de los cuales, bueno es decirlo, atajan en Primera División– hemos extractado párrafos salientes del libro "El arte de atajar", publicado recientemente por Amadeo Raúl Carrizo, un auténtico adelantado de lo que conocemos como el arquero–jugador moderno. Esos consejos extraídos de su experiencia de un cuarto de siglo (1945-1968) en la valla riverplatense, pueden ser muy útiles para que muchos aprendan y mejoren.

Consejos DE UN MAESTRO

LAS FUNCIONES DEL ARQUERO

La función principal del arquero consiste en **defender** y **evitar** que los remates al arco se conviertan en goles. Con el fin de poder cumplir con su objetivo, el reglamento del juego le permite utilizar las manos dentro de su área grande. Es un puesto del equipo de **enorme responsabilidad** y habitualmente el último escollo que se debe sortear para definir. Un arquero con excelentes condiciones cumple un **papel decisivo** en el funcionamiento del equipo, más teniendo en cuenta las nuevas disposiciones implementadas últimamente.El **arquero moderno** tiene una participación determinante en las acciones ofensivas de su equipo. Un saque de meta bien ejecutado, es decir, con rapidez, dirección, sorpresa e inteligencia, significa un aporte valiosísimo que puede contribuir a ganar un encuentro. Por tal motivo, no entiendo a los arqueros que se **demoran tanto en sacar desde el arco**, espantando mosquitos con sus manos, mientras la defensa contraria espera toda armadita; sin duda, no advierten la oportunidad que están desaprovechando; de lo contrario, no actuarían de esa manera. Por su ubicación, el arquero guarda la posibilidad de observar un panorama muy amplio del campo de juego –desde una óptica diferente–. En consecuencia, podrá ordenar su defensa, sugerir un juego más incisivo en el medio y aconsejar a los delanteros qué flancos del rival son los más débiles, dado que su visión es inmejorable.



ELEGIR SIEMPRE LO MAS SENCILLO

El arquero que **simplifica**, haciendo todo sencillo, **achica al adversario**. Esos recursos que me caracterizaron, como atenazar o retener con una mano remates fuertes, embolsarla con el pecho sin dar rebote, los empleaba porque consideraba que producían **una disminución psíquica en el adversario**, les restaba seguridad. Desconfío del arquero que hace todo difícil y con espectacularidad. Quien se la pasa volando y cada remate del delantero le exige un esfuerzo desmedido, sin duda **lo está invitando a que pruebe constantemente**, y no hace más que provocar que se agrande el delantero, alimentando su convicción de que puede batirlo. Muchas veces, ante disparos fuertes y colocados, yo los solucionaba **pegando un salto y enviándolos por encima del horizontal**, mientras que otros colegas se tiraban haciendo atajadas sensacionales, aunque inútiles, según mi criterio.

LA ATENCION

Por la característica del juego, en el arquero más que nadie en la cancha prevalece **la capacidad de atención**. Debe estar atento aunque la jugada se desarrolle lejos de su arco y más todavía, si ésta ocurre cerca del área. Es beneficioso observar el juego y la posición de todos los atacantes rivales, **previendo las diversas alternativas de ataque**. Es su responsabilidad visualizar la ubicación de sus compañeros y, desde ya, de la pelota. Se facilita el accionar si se llega primero: mentalmente hay que establecer un acertado cuadro de situación.

LA INTUICION

Es uno de los grandes secretos del arco. *A la intuición se la denomina erróneamente como capacidad de adivinación. Adivinar sig-*

"Embolsar la pelota con el pecho produce una disminución psíquica en el adversario, le resta seguridad"

nifica tirarse un lance y la intuición está más cerca de la lógica.

He tapado pelotas que a los ojos parecían imposibles y es porque me tiré al vacío antes de salir el remate, de lo contrario no podía llegar nunca. Cuando se producían esas jugadas, la hinchada contraria estaría diciendo **"la encontró"**, mientras que los riverplatenses opinarían **"la adivinó"**. Ninguna de las dos había acertado, porque en realidad lo que yo hacía era pensar en el mismo momento igual que el atacante: **"Ese es el pedazo de arco que veo y, si pateo allí, es gol seguro"**.

También es cierto que a veces, con premeditación, dejaba un lugar obligando a que remataran allí. Parecía que todo era producto de adivinación o casualidad, pero les aseguro que era intuición.

"El arquero moderno tiene una participación determinante en las acciones ofensivas de su equipo".

LA POTENCIA FISICA

Usar los puños es necesario como **recurso extremo**. No se puede hacer de este recurso una costumbre porque un rechazo dentro del área penal es siempre jugar a la lotería. La puede recibir un compañero y bajarla para salir jugando, pero también puede pescarla un contrario, con el arquero desarmado y fuera de ubicación y, entonces, ya se siente en el aire ese **olor a gol en contra** que tan bien conocemos los arqueros...

ANALIZAR Y... DESCONFIAR

El gran arquero efectúa un **pensamiento analítico** de cómo puede producirse la jugada del atacante. Sabe con anterioridad lo que va a suceder y se prepara en consecuencia para tal circunstancia. Hay arqueros que parecieran tener un imán en sus manos, no necesitan de voladas espectaculares, sino que se colocan en **el lugar exacto donde seguramente llegará la pelota**.

A pesar de haber tenido a lo largo de mi carrera buenas defensas, pude impedir muchos goles porque **jamás me confié en el defensor infalible**; todos somos falibles. Por lo tanto, alguna vez podemos fallar y... si uno deposita excesiva confianza en su defensor, también falla.

LA TECNICA DEL ARQUERO.

Retener la pelota con las manos es la mejor protección para impedir el gol. Atenazarla nos otorga una seguridad total y robustece la actuación el arquero. Esta es una de las actitudes que brinda confianza al equipo. **La indecisión en este puesto, es mortal**. No sólo se pierde la confianza a nivel personal, sino que esa inseguridad se transmite a los demás compañeros y el único beneficiado es el adversario.

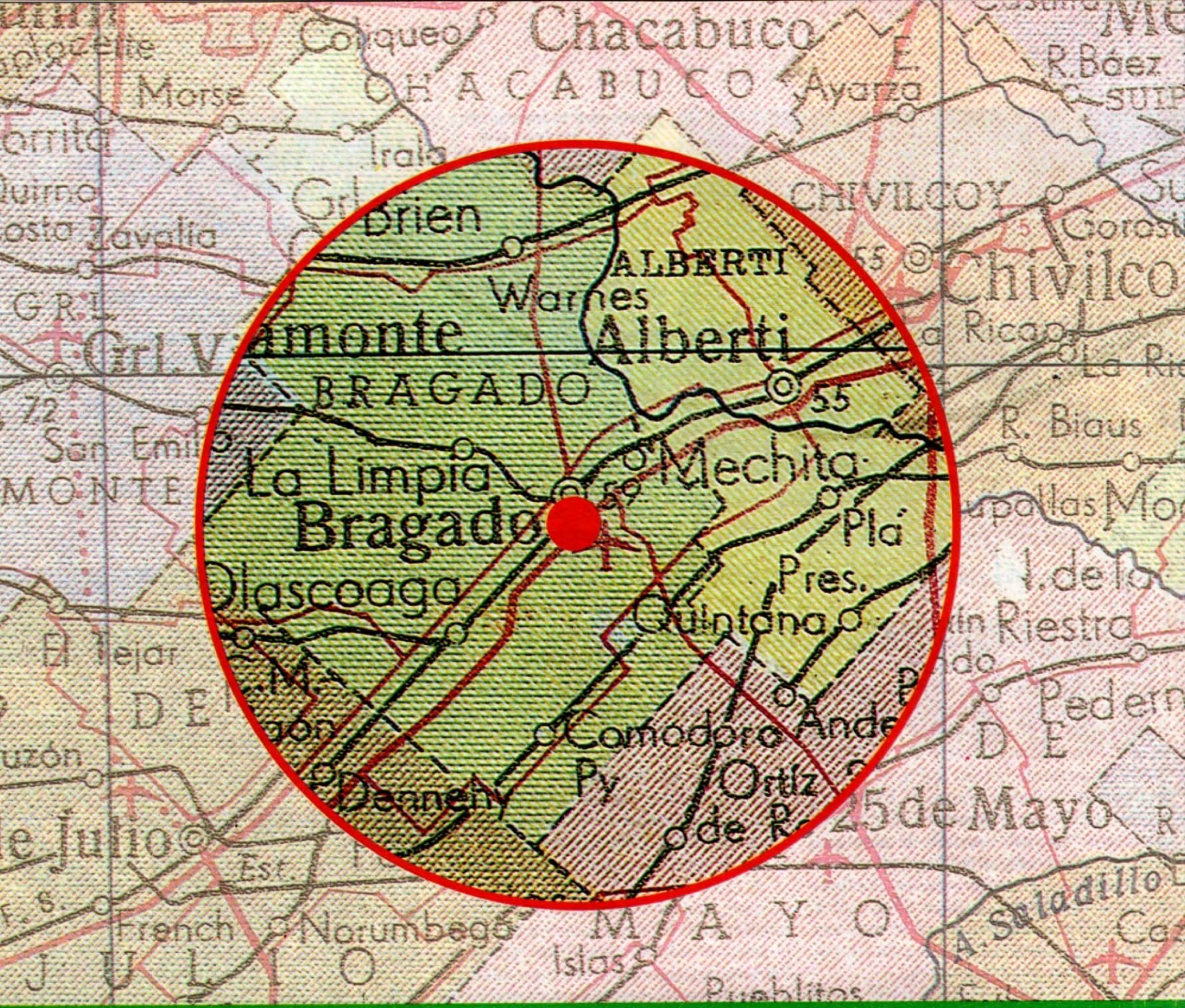
Cuando llega una pelota al arco, es seguro **colocar ambas palmas de las manos**, no para cortar simplemente la trayectoria sino con el objeto de amortiguar la violencia y el efecto que trae la pelota. Retenerla es posible si formamos con las dos manos un círculo imaginario, para conseguir esa amortiguación. Los dedos flojos, pero firmes y las dos manos cerca, para que un remate fuerte no pueda pasar entre ellas. La posible trayectorita de la pelota la tenemos que cubrir con las manos y, si es posible, con alguna otra parte del cuerpo. Puede ocurrir, sobre todo en días de humedad o lluvia que es cuando el balón está más resbaladizo, que pueda escaparse. **Se sugiere retenerla delante del pecho, los hombros, el estómago, las piernas o la cabeza**. Resulta más seguro para frenar la velocidad que trae la pelota, ayudarse con una superficie de choque floja o blanda, amortiguándola. ⚽

Los 10 mandamientos de Amadeo

1. Retener y no dar rebote.
2. Adelantarse a la jugada.
3. Saber salir del arco.
4. Saber sacar desde el arco con el pie.
5. Evitar andar a los revolcones.
6. No buscar atajadas espectaculares.
7. Estar siempre atento y metido en el partido.
8. Agudizar el instinto y procurar adivinar la jugada.
9. Informarse de las aptitudes técnicas de los adversarios.
10. Trabajar y conseguir un físico adecuado para el puesto.

"Retener la pelota otorga seguridad total, robustece la actuación del arquero y brinda confianza al equipo. La indecisión es mortal".

Producción: JUVENAL
Fotos: ARCHIVO "EL GRAFICO"



Si quiere conocer la tecnología más avanzada sobre forraje y lechería, véngase a Bragado.

Del 30 de octubre al 2 de noviembre, ExpoFORRAJE y LECHERIA `97 llega a Bragado, en el centro de la provincia de Buenos Aires. Y usted ya puede reservar su stand.

CHACRA y la SOCIEDAD RURAL ARGENTINA presentan la exposición más importante de forraje y lechería argentina: ExpoFORRAJE Y LECHERIA `97 en Bragado. Otra muestra a campo abierto con los últimos avances tecnológicos en la producción de forraje y alimentación animal. Habrá maquinaria en movimiento y tambos demostrativos con todo lo que el productor debe saber. Usted ya puede reservar su stand. ExpoFORRAJE Y LECHERIA `97, Establecimiento LOS MANANTIALES, Ruta Nacional 5, (Km. 203), a 8 kilómetros al NE de Bragado.

EXPO FORRAJE Y LECHERIA '97

Representantes en el Interior del país: Bs. As.: PIET S.H., Belgrano 527, (7500), Tres Arroyos, Tel.: 0983-25757. PRONUEVE PUBLICIDAD, Libertad 1045 (6500) 9 de Julio, (0317)24088. JUAN CARLOS DI SANTO, San Nicolás 555, 2° Piso, Of. "E" (2700) Pergamino, (0477)40675. ROBERTO VENINI, Bolivia 1094 (2700) Pergamino, (0477)30050. Santa Fe: LUIS GALETTO, San Lorenzo 1149, (2000) Rosario, (041) 243994. AMÉRICO SUAREZ, Rioja 1418, 8° "8", (2000) Rosario, (041) 216189. SERGIO PATRONO, Pedro Díaz Colodrero 794 (3000) Santa Fe, (042) 527574/593877.

Editorial Atlántida - Azopardo 579 - (1307) Buenos Aires - Tel.: 342-8079/343-1223/346-0100 (int. 1321, 1146, 1192).

Los números del CAMPEONATO

LAS POSICIONES - TORNEO PEPSI AFA CLAUSURA

EQUIPOS	PUNTOS	JUGADOS	TOTAL DE PARTIDOS			DE LOCAL			DE VISITANTE			GOLES		PENALES FAVOR		PENALES CONTRA		EXPULSADOS		PROMEDIOS
			G	E	P	G	E	P	G	E	P	F	C	E	C	E	C	P	R	
RIVER PLATE	37	17	11	4	2	5	2	1	6	2	1	35	20	5	3	2	1	4	12	1,276
NEWELL'S (Rosario)	34	17	10	4	3	6	2	-	4	2	3	22	16	6	4	5	4	2	2	1,017
INDEPENDIENTE	33	17	10	3	4	5	2	1	5	1	3	36	18	6	6	6	5	7	7	1,080
COLON (Santa Fe)	32	17	8	8	1	5	2	1	3	6	-	32	23	5	3	3	3	2	11	1,067
VELEZ SARSFIELD	31	17	9	4	4	4	4	-	5	-	4	24	15	5	3	3	1	6	1	1,321
SAN LORENZO	27	17	8	3	6	6	-	2	2	3	4	28	18	5	5	1	1	2	6	1,151
RACING CLUB	25	17	7	4	6	4	2	3	3	2	3	24	22	4	4	2	2	3	3	1,125
UNION (Santa Fe)	24	17	6	6	5	5	4	-	1	2	5	28	28	5	3	6	3	1	6	0,916
BOCA JUNIORS	21	16	5	6	5	5	2	2	-	4	3	30	28	3	-	5	5	9	4	1,117
FERRO CARRIL OESTE	20	17	4	8	5	1	4	3	3	4	2	19	20	-	-	5	3	1	3	0,883
GIMNASIA (La Plata)	20	17	5	5	7	5	2	2	-	3	5	18	24	2	1	5	3	3	8	1,133
PLATENSE	19	16	4	7	5	2	2	4	2	5	1	18	21	3	1	2	2	5	2	0,891
HURACAN	19	17	4	7	6	3	5	1	1	2	5	19	30	2	2	5	2	9	1	0,910
ROSARIO CENTRAL	18	17	4	6	7	4	3	2	-	3	5	20	21	2	1	3	1	6	2	1,044
LANUS	18	17	4	6	7	3	2	3	1	4	4	17	21	4	2	2	2	4	4	1,151
ESPAÑOL	16	17	3	7	7	1	5	3	2	2	4	16	20	2	2	3	2	2	4	0,848
ESTUDIANTES (L.P.)	16	17	4	4	9	2	3	3	2	1	6	18	26	2	1	3	2	6	4	1,000
HURACAN CORRIENTES	15	17	2	9	6	1	5	2	1	4	4	17	26	3	3	3	2	4	2	0,777
GIMNASIA (Jujuy)	13	17	2	7	8	2	3	4	-	4	4	20	32	4	4	1	-	10	5	0,866
BANFIELD (*)	13	17	3	4	10	2	2	5	1	2	5	17	30	2	1	3	2	5	1	0,723

PENALES. E: Ejecutados. C: Convertidos. EXPULSADOS. P: Jugadores propios. R: Jugadores del equipo rival.
(*) Descendió a la Primera "B" Nacional.

GOLEADORES

S. D. Martínez - Boca	15
Calderón - Independiente	12 (1)
Francescoli - River	10 (3)
Lujambio - Huracán Corrientes	10 (3)
B. Giménez - Newell's	9 (3)
R. G. Aquino - Colón	8 (1)
Biaggio - San Lorenzo	7
C. G. Castillo - Colón	7
Cruz - River	7
Di Carlo - Platense	7 (1)
Marzo - Unión	7 (1)
Palermo - Estudiantes	7
Saralegui - Colón	7 (2)
Abreu - San Lorenzo	6 (2)
Burruchaga - Independiente	6 (4)

● Entre paréntesis se consignan los goles señalados de penal.

Leo Ramos. Anotó el agónico empate 1–1 de Estudiantes ante Banfield.

RANKING

En esta tabla figuran los 3 mejores jugadores de cada puesto.

Jugador	Equipo	Promedio	P.J.	Goles
Arqueros				
1.José María Buljubasich	R. Central	6,35	14	-19
2.Enzo Leonardo Noce	G.E.L.P.	6,12	16	-22
3.Cristian Sebastián Cejas	Newell's	6,05	17	-16
Defensores				
1.Ricardo Rocha	Newell's	6,21	14	0
2.Luis Adrián Medero	Colón	6,06	16	0
3.Hugo Benjamín Ibarra	Colón	6,00	16	0
Volantes				
1.Sergio Angel Berti	River Plate	6,75	12	1
2.Christian Bassedas	Vélez	6,27	11	2
3.Roberto Miguel Acuña	Independiente	6,18	16	2
Delanteros				
1.José Luis Calderón	Independiente	6,53	13	12
2.Martín Andrés Posse	Vélez	6,45	11	2
3.Gmo. Barros Schelotto	G.E.L.P.	6,38	13	4

EN RESUMEN

PARTIDOS JUGADOS — 169
88,94 % DEL TORNEO

GOLES — 452
24 goles más que en el torneo anterior.

PROMEDIO — 2,67
0,16 % más que en el torneo anterior.

TORNEO CLAUSURA - 18ª

Viernes 8 de agosto - 21.10 horas
Gimnasia La Plata vs. San Lorenzo
Sábado 9 de agosto - 15.30 horas
Huracán vs. Estudiantes La Plata
Platense vs. Racing Club
Sábado 9 de agosto - 16.00 horas
Unión Santa Fe vs. Lanús
Sábado 9 de agosto - 18.00 horas
Banfield vs. Colón Santa Fe
Independiente vs. Huracán Corrientes
Newell's Rosario vs. Ferro Carril Oeste
Español vs. Gimnasia Jujuy
Sábado 9 de agosto - 18.10 horas
Vélez Sarsfield vs. River Plate
Domingo 10 de agosto - 18.10 horas
Boca Juniors vs. Rosario Central

Pobre empate. Delgado supera la marca de Chaile. Racing y Ferro igualaron 1–1 en la fría noche de Avellaneda.

VIÑAS RIOJANAS
Calidad desde el principio.
LA RIOJANA
COOPERATIVA VITIVINIFRUTICOLA DE LA RIOJA LTDA. FUNDADA EN 1940

Torneo Pepsi AFA Clausura - 17ª fecha - 6 de agosto de 1997.

COLÓN Santa Fe 0 — UNIÓN Santa Fe 0

Juez: Elizondo (7).
Cancha: Colón, Santa Fe.
Campo: Bueno.
Recaudación: $ 160.063.-

Colón Santa Fe

Leonardo Nicolás Díaz	7
Hugo Benjamín Ibarra	5
Medero	7
Morant	3
Cuberas	4
Saralegui*	4
Castagno Suárez	6
Uliambre	5
Rodolfo Gustavo Aquino	4
Cristian Gastón Castillo**	4
Muller	4

DT: Francisco Ferraro.

Suplentes: Vivaldo, Héctor Ignacio Rodríguez, Raúl Eduardo Gordillo.
* Agoglia a los 80'.
** Risso a los 82'.

Unión Santa Fe

Juan Carlos Maciel	6
Guintini	6
Donnet	6
Félix Ismael Pereyra	6
Bezombe	5
Garate	5
Carlos Martín Mazzoni	6
Clotet	5
Cabrol	6
Perezlindo*	4
Marzo	5

DT: Carlos Alberto Trullet.

Suplentes: Llinas, Carlos Leonardo Rodríguez, Lautaro Javier Trullet, Carrario.
Cambio: * Lesionado, Silvio Fernando Mendoza (6) a los 53'.

Mediocre. Colón fue puro nervio e imprecisiones. Sus intenciones de ataque llegaban por pelotazos frontales o arranques individuales que terminaban, por lo general, en los pies de los defensores rivales. Unión suplió su innegable inferioridad futbolística con un planteo táctico muy acertado y un juego colectivo compacto y preciso. Castillo fue protagonista por sus gambetas y por su egoísmo. Lamentablemente para Colón, su habilidad no fue un factor decisivo; su exceso de intentos personales, sí. Unión no ganó porque Leo Díaz le tapó una pelota increíble a Marzo en plena área chica. En definitiva, un empate que resulta inobjetable.

CARLOS BEER

Medero • 7

RACING CLUB 1 — FERRO CARRIL OESTE 1

Gol: Vilallonga (67')
Gol: Cordon (85')

Juez: Méndez (6)
Cancha: Racing, Avellaneda.
Campo: Regular.

Racing Club

Pezzuti	7
Alexis García	6
Brusco	5
Arce	5
Sergio Ariel Zanetti	5
Navas	5
Centeno	5
Gastón Fernando Córdoba	5
Diez	6
Marcelo Alejandro Delgado	5
Saavedra*	4

DT: Alfio Basile.

Suplentes: Bizarri, Villagarcía, Lux, Marcelo González.
Cambio: * Vilallonga (6) a los 53'.

Ferro Carril Oeste

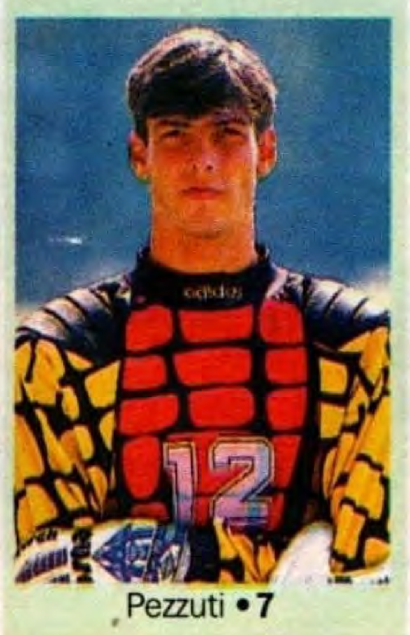
Oscar Julio Ferro	6
Paredes	6
Chaile	5
Mario Oscar Marcelo	5
Luis Alberto Sosa	5
Cordon	6
Claut	5
Chaparro*	5
Víctor Manuel López	6
Rodolfo Gustavo Flores**	5
Diego Daniel Bustos	6

DT: Gerónimo Saccardi.

Suplentes: Infantino, Sartori.
Cambios: *Martens (5) a los 67'.
** Fossas (5) (***) a los 45'.
*** Lesionado, Fiorentini (5) a los 70'.

Mediocre. Cancha vacía, sensación de frustración, sobre todo en este Racing cacheteado por la eliminación de la Copa Libertadores de América. Y en medio de ese clima, un partido sin atractivos, con un equipo local lleno de suplentes. Enfrente, apenas la necesidad de Ferro de sumar para engrosar su promedio en vistas a la próxima temporada. Y el visitante llegó más, se encontró con un seguro Pezzuti (su único error fue regalar el primer palo en el gol de Jorge Cordon), mientras que el local "jugó" otro partido: el de la soledad, el del apoyo al Coco Basile, el del silencio del final, el de las preguntas que todavía no tienen respuesta.

HUGO SUERTE


Pezzuti • 7

SAN LORENZO 1 — INDEPENDIENTE 0

Gol: Biaggio (44')

Juez: Pascualino (4).
Cancha: San Lorenzo.
Campo: Regular.

San Lorenzo de Almagro

Passet	6
Tuzzio	6
Luis Fernando	6
Ruggeri	6
Manusovich	5
Rivadero	5
Galetto	6
Basalvilbaso	5
Gorosito	6
Abreu*	5
Biaggio**	6

DT: Jorge Hugo Castelli.

Suplentes: Angelucci, Benito, Saric.
Cambios: * Héctor Claudio Nuñez (6) a los 70'.
** Diego Manuel Figueroa a los 89'.

Independiente

Mondragón	7
Jorge Daniel Martínez	6
Páez	5
Arzeno	5
Cristian Leonel Díaz	5
Roberto Miguel Acuña*	5
Cascini	6
Burruchaga**	5
Favio Damián Fernández***	3
Usuriaga	2
Alvez	3

DT: Ricardo Alberto Gareca.

Suplentes: César Alfredo Velázquez, Juan Carlos Ramírez, Fabián Gustavo Carrizo.
Cambios: ** Roberto Antonio Molina (4) a los 64'.
*** José Fabián Albornoz (4) a los 62'.
Expulsado: * Por juego brusco a los 82'.

Discreto. San Lorenzo fue levemente superior y ganó bien. Planteó un partido a pura presión y desarticuló desde el arranque cualquier posibilidad de encuentro del rival. Lo de Independiente fue frágil, inconsistente, como si se resignara a asumir un rol demasiado pasivo en una instancia clave. Su falta de respuestas y su ausencia de determinación le terminaron costando tres puntos vitales para alzarse con este interminable Torneo Clausura. Ahora está en zona de milagro y depende de que se caiga River.

EDUARDO VERONA

Mondragón • 7

RIVER PLATE 1 — NEWELL´S Rosario 0

Gol: Trotta (89')

Juez: Sequeira (5).
Cancha: River Plate.
Campo: Bueno.
Total: $ 318.700.-

River Plate

Burgos	6
Hernán Edgardo Díaz	6
Celso Rafael Ayala*	5
Berizzo	6
Sorín	6
Monserrat**	4
Astrada***	5
Sergio Angel Berti	4
Gallardo	6
Francescoli	5
Salas	4

DT: Ramón Angel Díaz.

Suplentes: Bonano, Medina Bello.
Cambios: * Lesionado, Roberto Luis Trotta (7) a los 50'.
** Marcelo Alejandro Escudero (6) a los 60'.
*** Gancedo a los 72'.

Newell's Old Boys Rosario

Cejas	6
Ricardo Rocha	7
Crosa	5
Vojvoda	6
Faggiani	5
Mateo	5
Saldaña	7
Paris	4
Dalla Líbera	4
Julio Alberto Zamora*	4
Bruno Giménez	5

DT: Mario Nicasio Zanabria.

Suplentes: Cristante, Facundo Hernán Quiroga, Liendo, Manso.
Cambio: * Quintana (4) a los 65'.

Intenso. River encontró en el descuento lo que buscó con gran ahínco durante todo el partido. La media chilena de Trotta liberó su desahogo, el de sus compañeros y el de la gente. Todos ellos sabían que eran merecedores de la victoria, pero les costó muchísimo más de la cuenta. River ganó bien... pero no jugó bien. Con demasiada ansiedad, abusó de los pelotazos sin destino seguro y sufrió la floja noche de algunos de los hombres que generalmente lo terminan salvando siempre –Francescoli, Monserrat, Salas, Berti–. Pero la actitud no la perdió nunca, y ella le brindó un triunfo vital para soñar con otra vuelta olímpica.

ALFREDO ALEGRE

Trotta • 7

GIMNASIA Jujuy 1 — HURACAN 1

Gol: C. L. Morales (40')
Gol: P. D. Barrios (37' tiro libre)

Juez: Hay (6).
Cancha: San Salvador de Jujuy.
Campo: Muy bueno.

Gimnasia y Esgrima Jujuy

Castellano	6
Garcete	5
Arzubielde	5
Costas	6
Barrionuevo	5
Priseajniuc*	5
Andrade	5
Alejandro Santiago González	5
Carlos Leonardo Morales	6
Trimarchi**	5
Garnier***	5

DT: Víctor Alfredo Riggio.

Suplentes: Campi, Mencia.
Cambios: * Comingues a los 72'.
** Rosas a los 85'.
*** Casartelli (5) a los 56'.

Huracán

Maltagliatti	6
Graieb	5
Barrios	6
Corbalán	5
Padula	5
Chacoma	6
Roger Gabriel Morales	5
Gastón Daniel Montenegro	6
Sixto Raimundo Peralta*	7
Romay**	6
Barhijo	6

DT: Carlos Alberto Babington.

Suplentes: Barbieri, Biscay, Cristian Pablo Ferreyra.
Cambios: * Conti a los 89'.
** Casas a los 71'.

Intenso. La etapa inicial fue lo mejor de los noventa minutos. Allí Huracán estableció un claro dominio, con superior tratamiento de pelota se colocó en ventaja y pudo ampliar la diferencia. Cuando el período finalizaba Carlos Morales estableció la paridad (excesivo premio para el equipo local) y de ahí en más las cosas cambiaron. En el complemento, la visita perdió presición y predominio en la zona central, mientras que el lobo jujeño (presionado y tensionado por la necesidad de no perder) jamás encontró su línea futbolistica. Sobre la media hora pareció que ambos acordaban la igualdad, paridad que al final se dio, creando alegría en la hinchas locales, que respiran más aliviados.

WALTER ABASCAL

S. R. Peralta • 7

HURACAN 0 — VELEZ SARSFIELD 1

Gol: D. R. Capria (80' en contra)

Juez: Ruscio (6).
Cancha: Huracán, Corrientes.
Campo: Regular.
Total: $ 10.435.-

Huracán Corrientes

Sessa	7
Jorge Federico Reinoso	5
Diego Raúl Capria	4
Marinilli	5
Darío Hernán Ortíz	4
Carlos Alcides González*	6
Gonzalo Daniel Gaitán	5
Umpiérrez**	4
Luis Ernesto Sosa***	5
Fabián Oscar Fernández	4
Lujambio	5

DT: José María Silvero.

Suplentes: Mele, Rafael Alberto Bianchi.
Cambios: * Alsina a los 75'.
** Andrés Ernesto Gaitán (6) a los 67'.
*** Dobrik a los 81'.

Vélez Sarsfield

Pablo Oscar Cavallero	7
Claudio Daniel Husain	5
Sotomayor	5
Pellegrino	5
Raúl Ernesto Cardozo	4
Hugo Marcelo Herrera	6
Compagnucci	5
Marcelo Adrián Gómez*	5
Bassedas	5
Posse**	6
Camps***	5

DT: Osvaldo José Piazza.

Suplentes: Goycochea, Banegas.
Cambios: * Ercoli a los 84'.
** Darío Fernando Husain a los 73'.
*** Cordone a los 89'.

Intenso. Vélez Sársflied golpeó muy duro a Huracán Corrientes con un gol conseguido a diez minutos del final. Recién entonces se rompió el equilibrio de un partido que apuntaba al empate por las buenas actuaciones de los arqueros. El primer tiempo ofreció ráfagas de juego abierto y rápido. El equipo de Liniers buscó siempre el triunfo y Huracán respondió con esfuerzo. En el complemento, hubo más lucha que fútbol pero los dos creando y desperdiciando situaciones frente a los arcos. Hasta que un desafortunado cabezazo de Capria derrumbo las ilusiones de los correntinos y los puso mucho más cerca del descenso.

ERNESTO VERAGUA

Sessa • 7

De la 16ª fecha

ROSARIO CENTRAL 1

Gol: Carbonari (12' cabeza)

ESPAÑOL 0

Juez: Castrilli (6)
Cancha: Rosario Central.
Campo: Bueno.
Total: $ 7.430.-

Rosario Central

Ayuso	6
Coudet	5
Carbonari	7
Chávez	5
Germán Ezequiel Rivarola*	4
Faciutto	5
Daniele	6
Palma**	6
Rochi	6
Cardetti	5
Scotto***	4

DT: Miguel Angel Russo.

Suplentes: Tombolini, Loeschbor, Wálter Daniel Gaitán.
Cambios: ** Eduardo Daniel Quinteros a los 90'.
*** Maceratesi (5) a los 69'.
Expulsado: * Por doble amonestación a los 74'.

Español

Eduardo Hernán González	5
Dopazo	5
Zaragoza	6
Meske	5
Corpache	5
Segovia*	5
Carlos Sebastián Galván**	5
Odriozola	6
Juan Martín Parodi	6
Canobbio	6
Gastón Ariel Escudero***	5

DT: Robero Domingo Rogel.

Suplentes: Ventriche, Sebastián Fuentes.
Cambios: * Grondona (5) a los 70'.
** Martellotto a los 79'.
*** ~~Wálter Adrián Parodi a los 89'.~~

Discreto. Un buen comienzo de Central que presionó y arrinconó a su adversario, pero a medida que la visita se fua adueñando de la pelota el trámite del partido fue perdiendo emoción. El local posibilitó que Español no sólo emparejara las acciones sino que se acercara con cierto peligro hacia Ayuso. Para suerte de los auriazules Carbonari conectó un corner ejecutado por Cardetti y de esa manera estableció el único tanto. De ahí en adelante el cotejo fue aburrido y tedioso para los pocos espectadores que transmitieron el frío de las tribuna a lo que sucedía en el campo.

MIGUEL PISANO

Carbonari • **7**

LANUS 2

Goles: J. I. Fernández (3'); H. A. Morales (13')

GIMNASIA La Plata 1

Gol: S. A. Romero (85')

Juez: Madorrán (6).
Cancha: Lanús.
Campo: Bueno.
Total: $ 3.952.-

Lanús

Roa	6
Bressán	5
Juan José Serrizuela	4
Siviero	6
Ramón	5
Juan Ignacio Fernández	5
Mena	5
Hugo Alberto Morales*	8
Coyette	7
Ibagaza	7
Raíces**	6

DT: Oscar Alfredo Garré.

Suplentes: Rómoli, Loza, Huertas.
Cambios: * Ariel Maximiliano López (6) a los 57'.
**Silvio Augusto González a los 88'.

Gimnasia y Esgrima La Plata

Noce*	4
Cufré	5
San Esteban	6
Larrosa	4
Ariel Gustavo Pereyra	4
Juan Angel Molina**	4
Cavallo***	5
Guglielminpietro	5
Sava	4
Guillermo Barros Schelotto	5
Lagorio	4

DT: Carlos Timoteo Griguol.

Suplentes: Sagorak, Daniel Fernando Rodríguez.
Cambios: * Lesionado, Hernando a los 45'.
** Sebastián Ariel Romero (6) a los 63'.
*** Roberto Carlos Sosa a los 78'.

Aceptable. Lanús ganó el partido por la excelente producción que logró en el primer tiempo y durante los quince minutos iniciales del segundo. En ese lapso su tarea resultó aplastante. Tocó, cuidó la pelota, arriesgó y generó ocho claras situaciones de gol. Morales, Ibagaza y Coyette triangulaban de manera incontrolable. Quizás fueron los mejores pasajes del club sureño en este Clausura. En la última media hora el partido se emparejó, se tornó monótono y luchado. Gimnasia, casi logra el empate, lo que hubiera sido una injusticia.

GUIDO GLAIT

H. A. Morales • **8**

ESTUDIANTES La Plata 1

Gol: L. A. Ramos (89' penal)

BANFIELD 1

Gol: Glaría (65')

Juez: Martín (5).
Cancha: Estudiantes, La Plata.
Campo: Bueno.

Estudiantes de La Plata

Noguera	5
Ricardo Ismael Rojas	5
Leonardo Alfredo Ramos	5
Quatrocchi	5
Azconzábal	5
Catán*	5
Alayes	5
Aguilar	4
Furiga	4
Romeo	6
Nicolás	5

DT: Daniel Antonio Córdoba.

Suplentes: Andersen, Testa, Lanfranchi, Mazzucco.
Cambio: * Turchi a los 78'.

Banfield

Ciancaglini	6
Sarabia*	4
Craviotto	6
Berza	5
Javier Esteban Sanguinetti	5
Héctor Carlos Alvarez	5
Zen Bonacorsi	5
Aquino**	5
Arce***	5
Campodónico	4
Glaría****	5

DT: Patricio José Hernández.

Suplentes: Areso, Lemma.
Cambios: ** Cardone a los 77'.
*** Salvatierra a los 88'.
**** Ramiro Andrés Ramírez a los 82'.
Expulsado: * Por doble amonestación a los 77'.

Mediocre. En el tiempo de descuento, Banfield saboreba un justo triunfo con diez hombres ante un Estudiantes impotente y superado en forma táctica y técnica. Inclusive Aquino a los sesenta y ocho minutos había pifiado sólo ante el arco rival y el travesaño a los ochenta y cinco había devuelto un remate de Arce. Pero en el único error grueso, Campodónico retuvo demasiado la pelota, generó un quite, el contraataque, un penal y el empate agónico que premió demasiado al local pero castigó con todo el rigor al que falló infantilmente. Estudiantes deberá mejorar en vistas a la próxima temporada. Banfield busca encontrar el equipo que le permita regresar a Primera División.

HECTOR COLLIVADINO

Craviotto • **6**

ESPAÑOL 0

PLATENSE 0

Jugado el 14-7-1997.
Juez: Scime (6).
Cancha: Español.
Campo: Malo.
Total: $ 4.475.-

Español

Eduardo Hernán González	6
Dopazo	5
Zaragoza	4
Meske	5
Corpache	5
Jorge Francisco Almirón	4
Pablo César Fernández	4
Carlos Sebastián Galván	4
Juan Martín Parodi*	5
Martellotto**	4
Canobbio	4

DT: Roberto Domingo Rogel.

Suplentes: Ventrice, Segovia, Wálter Adrián Parodi.
Cambios: * Gustavo Héctor Grondona a los 81'.
** Gastón Ariel Escudero (4) a los 68'.

Platense

Irusta	5
Váttimos	4
Christian Fabián Díaz	5
Erbín	4
Loyola	4
Romagnoli	5
Mandrini	4
Lenguita	4
Santoni*	4
Di Carlo	4
Godoy**	4

DT: Carlos Alberto Picerni.

Suplentes: Monasterio, Lorenzón, Hanuch.
Cambios: * Coria (4) a los 63'.
** Favre a los 85'.

Malo. Los que esperaban algo de fútbol quedaron, seguramente, desilusionados. Español y Platense fueron dos equipos timoratos, que no tuvieron pretensiones serias de llegar al arco de enfrente con peligro, que trataron mal la pelota, que aburrieron... En el local, el uruguayo Canobbio se debatió en soledad entre los defensores calamares, en una lucha desigual. Por el lado de los de Vicente López, el acostumbrado despliegue del infatigable Romagnoli no alcanzó para torcer la historia. Lo único destacable, en este pobrísimo partido, fue la actuación sin errores del arquero españolista Eduardo González, que debutaba oficialmente en Primera División.

ALEJO AVERSENTE

E. H. González • **6**

ATENAS SE LLENA DE ESTRELLAS

Ni un pájaro ni un avión...

En el 6º Campeonato Mundial de Atletismo, la nueva generación llega con mucha fuerza. Pero figuras como el norteamericano Michael Johnson o los cubanos Ivan Pedroso y Javier Sotomayor siguen imponiendo su jerarquía.

En **Atenas**, la tierra de los Dioses, se está disputando una dura lucha entre los hombres y mujeres que dominan la pista y el campo y quienes, con osadía, pretenden transformarse en mitos venciendo a los Hércules de cada especialidad. Pero en el **6º Campeonato Mundial de Atletismo** ninguna leyenda pudo con el héroe norteamericano **Michael Johnson** o Superman para sus fanáticos.

Después del desgarro que sufrió el velocista texano en su frustrado enfrentamiento con el canadiense Donovan Bailey, mucho se dudó de la presencia de Johnson en este Mundial. Más aún cuando no se pudo recuperar para competir en el Campeonato Nacional de los Estados Unidos, en Indianápolis, y que históricamente fue la condición ineludible para participar en los Mundiales.

Los griegos, que parecían quedarse sin la gran estrella de Atlanta '96, se movieron rápidamente e inauguraron las *"participaciones por invitación"*. Michael Johnson llegó a Grecia asegurando que sólo se concentraría en los **400 metros** y no intentaría el doblete que logró en Gotemburgo y Atlanta cuando también venció en los 200 metros. El murmullo que se corría entre el Partenón y el primer Estadio Olímpico de la Era Moderna no fue muy alentador: *"Johnson no está recuperado, lo van a pasar por arriba"*.

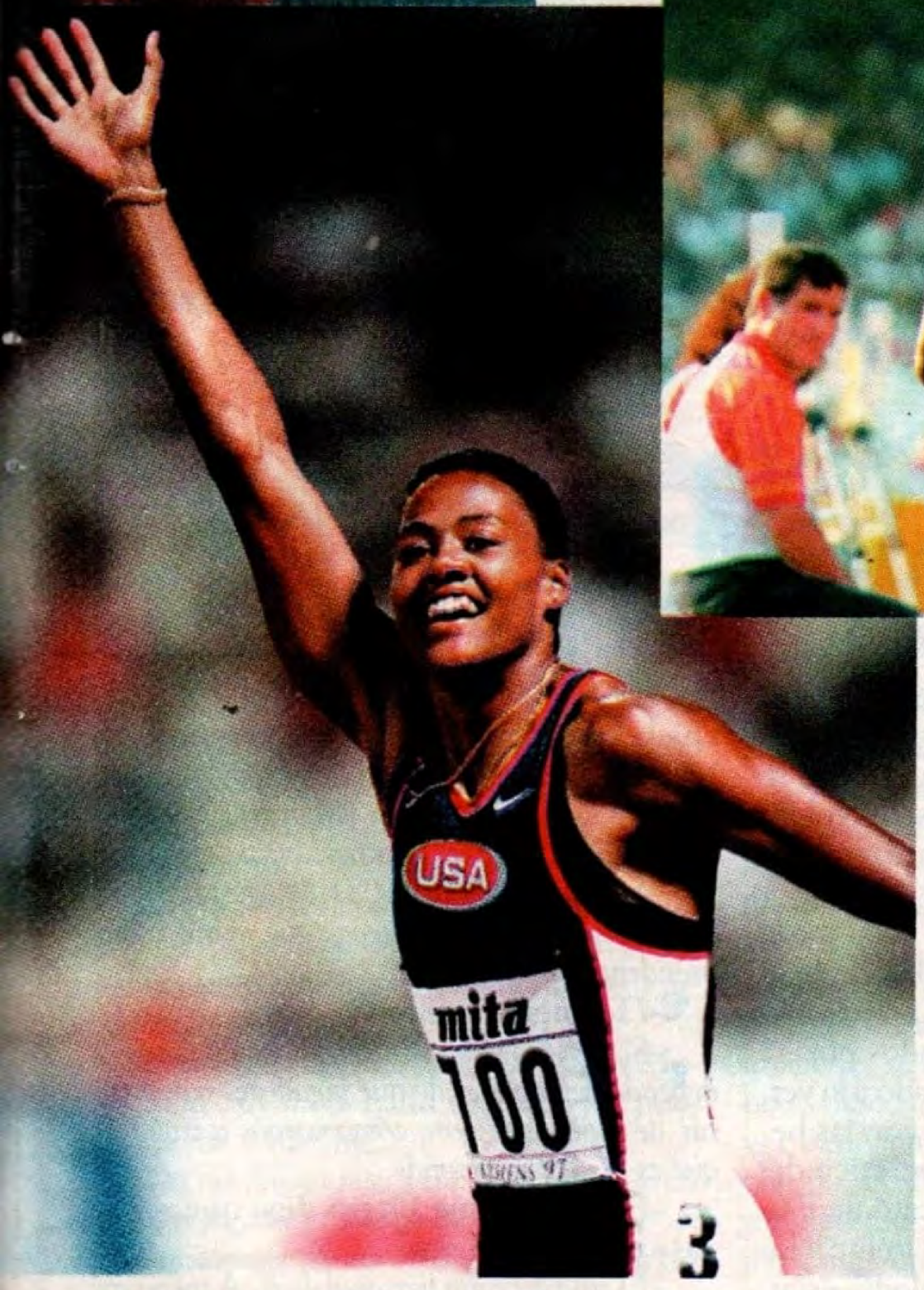
En la rueda clasificatoria, Johnson se

Como Superman

Michael Johnson venció en los 400 metros después de superar una seria lesión. Pocos confiaban en sus posibilidades, pero desmostró claramente por qué es el número uno del atletismo. Tiempo 44s 12.

Entregó el alma

La keniata Sally Barsosio se desmoronó luego de ganar los 10.000 metros y es la primer mujer de su país que gana una medalla de oro. Ya en Stuttgart '93 había ganado la medalla de bronce con apenas 15 años. Un fenómeno.



Arriba: al cubano Ivan Pedroso le sobró con el primer salto para ganar la medalla de oro con 8,42 metros. Luego intentó batir el record mundial, pero no le alcanzó. Izquierda: la mujer más rápida del mundo festeja con una gran sonrisa. Marion Jones se impuso en la final de los 100 metros superando por sólo dos centésimas a la ucraniana Pintussevich.

confió y –tratando de conservar energías– casi queda eliminado. Las dudas aumentaban. La final de los 400 metros no tuvo un "estilo Johnson", esto es ganar de punta a punta. En la entrada a la última recta todavía estaba detrás del ugandés **David Kamoga**, pero para el texano no hay ni lesión ni criptonita que valgan y en los últimos metros siguió acelerando. "*El tiempo es bueno* (44s 12), *pero un calambre en la pierna izquierda me dejó sin chances para superar el récord mundial* (que es de Butch Reynolds con 43s 29)". El número uno sigue reinando.

Los favoritos tuvieron que luchar bastante para vencer. Al igual que Johnson, los cubanos **Iván Pedroso**, ganador del salto en largo con **8,42 metros**, y **Javier Sotomayor**, medalla de oro en el salto en largo con **2,37 metros**, tuvieron que imponerse a sus lesiones. Ellos, rindiendo en su mejor forma, son insuperables y así lo demostraron. Otro candidato que se lució frente a los griegos fue el etíope **Haile Hebresilasie** en los 10.000 metros: consiguió el triunfo en la última vuelta tras un duro duelo con el keniata Paul Tegart. Con los **27m 24s 58** que estableció, quedó a 53 segundos de su propio récord mundial.

Una de las sorpresas estuvo en los 1.500 metros masculinos. Ni el argelino Noureddine Morceli –que terminó quinto–, ni el español Fermín Cacho -que finalizó segundo- pudieron superar al marroquí **Hicham El Guerrouj**, quien clavó el cronómetro en **3m 35s 83** y rompió las apuestas.

Las sorpresas van a seguir hasta el domingo 10 de agosto. Es que en este espectacular circo de los límites humanos, en cada segundo, en cada centímetro, puede surgir una hazaña. ⚽

MARTIN CASULLO

Fotos: DOUG MILLS y MICHAEL PROBST / AP

La eliminación de la Libertadores acrecentó los fantasmas. Alfio Basile e

Miercoles 23 de julio, Avellaneda. Cincuenta mil hinchas reciben al equipo que enfrenta a Sporting Cristal, por las semifinales de la Copa.

Un vacío difícil

Cruel ironía. Era el miércoles destinado a la primera final de la Copa. Era la cancha de Racing. Era la postal conocida y festejada y orgullosa de su gente: estadio lleno, las cintas de bienvenida, el grito de dale camp... **Cruel ironía**. A la hora señalada, apenas unos 2.000 estoicos hinchas fueron al encuentro de su desencuentro. Los restos de Racing se presentaban por el campeonato local, con apenas su símbolo recorriendo el corto trecho del túnel al banco. **Alfio Basile** caminó lentamente a cumplir con un trámite, aunque su cabeza estaba en otro lado. Por estas horas, el *ser o no ser* pasaba por su decisión de seguir o no un año más en La Academia. Y aunque el Coco se guarde la respuesta final, es posible volver sobre otra nueva historia de frustración y dolor...

El Coco pidió permiso para elaborar el duelo y hacer un retiro espiritual durante el fin de semana post–tragedia de Lima. Como si todos los alfileres herrumbrados por 31 años sin vueltas lo hubieran atacado a la vez, su reaparición pública lo mostró con las heridas abiertas. Después de la práctica del martes a la mañana en el Sindicato de Pasteleros, Basile se puso cara a cara frente a los micrófonos para cambiar la melodía escuchada *en caliente* en Ezeiza, a su llegada de Lima. Allí había dicho: "*¿Que voy a renunciar? Ni loco, si me voy es porque me echan...*" Cinco días después, la música era otra:

–Mi contrato vence el 31 de agosto, y para que renueve primero me tengo que reunir con el presidente del club.

–¿Te querés quedar?

–Sí, sí, pero hay que arreglar muchas cosas, depende de la plata, de qué jugadores van a venir, de quiénes se van, cómo vamos a trabajar, qué es lo que se pretende.

–¿Presiona que Otero diga que –si te vas– él se va con vos?

–Es una decisión personal de él. A mí no me

...tá cerca de decir adiós, en medio de un Racing que se sigue desangrando.

... a la depresión

Miercoles 6 de agosto. La misma cancha, distinta motivacion. Racing vuelve eliminado de la Copa, lo reciben apenas dos mil hinchas.

...de llenar

presiona nada. ¿Por qué se va a ir Otero si no renuevo? ¿Por qué me voy a ir yo si él se aleja del club?

–¿Estás enchufado para armar un equipo nuevo?

–Es que, si me quedo, no vamos a armar un equipo nuevo. No le vamos a mentir a la gente, no estamos en condiciones de traer muchos jugadores.

–Pero se habla de Palermo, Hugo Morales, Da Silva... Y Lalín dice que los puede acercar a Racing...

–No me hagan reír...Primero hay que arreglar a los jugadores que están y luego pensar en incorporaciones. Yo no creo que puedan llegar más de dosrefuerzos...

–¿Y te van a alcanzar?

–Ese es mi problema. Si acepto quedarme, me tienen que alcanzar. Si pienso que no son suficientes, uno lo tiene que decir antes y no continuar en el club. Después, no sirve como excusa...

El Coco oficializaba el mensaje que lo maduró durante el fin de semana. Muchas imágenes se cruzaron entre humos y café, y no es difícil armar el rompecabezas que cada vez tiene más piezas. A Basile no le alcanza con tener un plantel con pretensiones, y ni siquiera eso puede asegurarse para el próximo campeonato. ¿Cuáles son los **porqué** de Basile para que –hoy– esté casi afuera de Racing?

1) La realidad económica del club. Grave y sin horizontes de salida. Debe unos 12 millones en concepto de la deuda de convocatoria de acreedeores, y casi esa misma cifra por deudas postconcursal.

2) El momento político. Una riña cuya fiereza y voracidad impiden un mínimo piso de convivencia. El presidente **Osvaldo Otero** está en alta mar –no sólo con cada vez menos tripulantes–, sino bombardeado en todos los frentes. **Daniel Lalín**, ex aliado en el comienzo del gobierno, ahora está jugando su propia campaña política. Llegó a ➤

"Para que siga un año más se tienen que dar muchas cosas. Se lo hice saber al presidente Otero. Y la decisión está en mi cabeza..."

Lima exhibiendo afiches que lo mostraban como un pirata, y cuya autoría intelectual se lo atribuiría a **Juan De Stéfano**. No sólo eso: montó un comando paralelo, cenó a un costado de los jugadores y aprovechó cuanto medio tenía para seguir con su particular política: *"Otero es un incapaz, que tiene que irse, pero –por Racing– yo voy a aportar todo lo que pueda. Estoy gestionando comprar a Palermo y a Huguito Morales..."*

El presidente, en tanto, está atado de manos. Ferviente defensor del acuerdo con Nuevos Clubes Argentinos, hasta ahora no encuentra fecha para convocar a una Asamblea que apruebe la sociedad. Y ahora tiene menos plafond que nunca. La derrota en la Copa agrandó a sus opositores, quienes piden que convoque **ya** a elecciones. **Hugo Recchia**, un opositor nato, hacía conocer –el miércoles del 1 a 1 ante Ferro– una carta abierta en la que renuncia a la carrera política desencantado por las luchas de poderes dentro del club.

En medio de este caos, Basile sabe que es imposible trabajar tranquilo. Nadie le podrá reprochar al Coco sus esfuerzos por conseguir consensuar a los dirigentes: él fue promotor de una reunión Otero–Lalín. Pero también se da cuenta de que los interes políticos son más crudos que la pasión. Por eso le cayó como un mazazo la crítica que Daniel Lalín hizo sobre la mala preparación física del equipo en la revancha ante Sporting. El Coco bramó: *"En Avellaneda, dijeron que a Sporting lo habíamos pasado físicamente por arriba, ahora que no teníamos buen estado. Yo quiero defender el trabajo de Dardo Valenzuela, que es un buen preparador físico"*.

3) La deuda con los jugadores. Al plantel le deben los sueldos de julio, y varios de ellos transitan el peor de los senderos: el de la inseguridad. El Coco, como condición, quiere que retengan a **Ubeda** y **Mac Allister**. Al marcador central le tendrán que pagar 200.000 dólares para que se quede. Lo del Colorado es más complicado: la deuda es mayor (700.000 dólares) y su pobre labor ante Cristal le hizo bajar las acciones. Además, si se entiende que Racing es un club **necesitado** de vender para tapar agujeros, no es descabellado pensar que **Nacho González**, **Carlos Galván** o el **Chelo Delgado** son candidatos al adiós. Ante un equipo desmembrado, y encima sin la eventual conducción de Basile, son los propios jugadores los que proyectan un futuro todavía más negro. Como confesó **Teté Quiroz**, cuando le preguntaron cuál sería el ánimo del equipo si se aleja Basile: **"Y... detrás del Coco lo seguimos todos, y que el último apaga la luz"**. La conclusión ni siquiera es discutida: *es tan difícil dirigir a Racing que jugadores, hinchas y dirigentes gritan a los cuatro vientos que no hay nadie mejor para hacerlo que el propio Basile*. Pero el hombre se está cansando, entonces...

Entonces el martes 5, por la noche, se reunió con el presidente Otero en las oficinas de su representante, Norberto Recassens. Allí, el Coco se puso duro con las exigencias, mientras el presidente –en tono conciliador– trataba de convercerlo de que **él es el hombre**.

Basile mandó su memorándum, que incluía: **a)** Cancelar la deuda de su actual contrato (unos 350.000 dólares). **b)** Actualizar los pagos de los jugadores, sueldos y primas. **c)** Reforzar el plantel, con jugadores que él pida y no con lo que les puedan aportar. **d)** Prescindencia para no estar afectado a las luchas políticas.

El presidente le pidió tiempo para tratar de resolver las exigencias, aunque sabe que la cosa no es sencilla: en este tiempo de Racing, entre malarias económicas y caos político, pensar en cumplir suena a utopía.

¿Entonces? La mano viene dura. No son pocos los que ya están pensando **quién sera el sucesor**. Algunos mencionan a **Roberto Alfredo Perfumo**, pero no pocos –también– dudan de él por su cercana amistad con el Coco. Hay quienes nombran a **Francisco Ferraro**, debilidad de **Daniel Lalín**, extrapartidario pero hombre fuerte, al fin, por la bendita historia de los pesos.

En tanto, el Coco deshoja la margarita. Bah, parece que ya se quedó sin pétalos. Porque hace poco más de un mes, en el vestuario del Sindicato de Pasteleros, había levantado su voz para decirles a los pesos pesados del plantel: *"Muchachos, cuando termine la Copa, gane o pierda, yo me voy"*.

Y la Copa ya terminó... ⚽

HUGO SUERTE
Notas: MATIAS ALDAO
Fotos: NORBERTO GONZALEZ

Angel Sánchez, árbitro internacional, y su particular visión de la huelga.

"LOS JUGADORES NUNCA PARARON"

En el living del hogar de **Angel Osvaldo Sánchez** –40 años, árbitro internacional desde hace tres y técnico radiólogo desde hace 18– reina la melancolía. Es miércoles por la tarde, miércoles de reencuentro con el fútbol. Para casi todos, menos para él, recluído en estado de "paro forzoso" debido al error cometido en el último Vélez–San Lorenzo (plancha de Abreu sobre Chilavert no observada), aunque ninguna voz oficial le haya informado las causas...

● *"Sí, estoy un poquito desesperado. Cuando no dirige, el árbitro sufre. Nadie me informó que no fui designado por el error que cometí, pero uno lo supone. Por si acaso preparé el bolso, por si se lesionaba alguno. Como en los últimos años no había tenido errores importantes, esperaba que me respaldaran dándome otro encuentro".*

● "Si uno ve lo que se mueve detrás del fútbol, llega a la conclusión de qué los árbitros estamos en una situación de semiprofesionalismo. Muchas veces, debido a la actividad paralela que debemos mantener, no podemos prepararnos del modo ideal para un deporte tan profesional".

● *"Para cambiar algo hay que profesionalizar al juez, tratar de que esté lo mejor preparado posible. Tendría que tener una preparación física diaria, por ejemplo. Los árbitros pasamos a ser importantes cuando cometemos errores y afectamos los intereses de los equipos grandes".*

● "Los jugadores se concentran el día previo al partido, se olvidan de sus problemas. Con nosotros es distinto. Por ejemplo, para dirigir el miércoles en Corrientes, Ruscio tenía vuelo a las 6,45 de la mañana. Es decir que se tuvo que levantar a las 4.00 de la madrugada. ¿Ese hombre puede estar en buenas condiciones?".

● *"A aquellos que no venimos de una familia con ingresos importantes, se nos hace complicado subsistir en los momentos en que no hay fútbol. A mi me llamó mucho la atención un comentario de Víctor Hugo Morales sobre el arbitraje del partido entre Bolivia y Argentina, en La Paz. Dijo que el juez estaba lejos de la jugada y que debió prepararse de un modo más profesional, como lo había hecho Castrilli cuando le tocó dirigir en Quito y se fue diez días a La Quiaca. No es fácil: si yo me voy diez días a La Quiaca me comen los piojos. Tengo que trabajar, porque los días que falto a mi trabajo debo pagar de mi bolsillo un reemplazo".*

● "Esta situación no se cambia porque los árbitros nunca estuvimos unidos. Por egoísmo, envidia o lo que fuera, nuestra relación es muy cortante. Y después de la aparición del SADRA y del tema de la indumentaria, la situación empeoró. Hay heridas que no cierran".

● *"Yo digo que esta huelga no la hicieron los jugadores, sino los árbitros, los vendedores de panchos y los hinchas. No es que la AFA haya programado los partidos y los jugadores no se presentaron a jugar, en lo que hubiera sido un verdadero paro. Los futbolistas se entrenaron y la AFA desprogramó los partidos, por lo tanto no serán sancionados ni tendrán un perjuicio económico. En cambio, a nosotros este tipo de parates nos mata, porque cobramos por partido".*

● "Está bien que los jugadores defiendan sus derechos, pero yo hubiera preferido que no se entrenaran, o que practicaran en forma grupal en otro lugar. Esto hubiera generado un real conflicto, con verdaderos riesgos para ellos. También jugaron amistosos, por lo que nunca pararon su actividad. Los futbolistas debieron pensar también en el resto, no sólo en ellos".

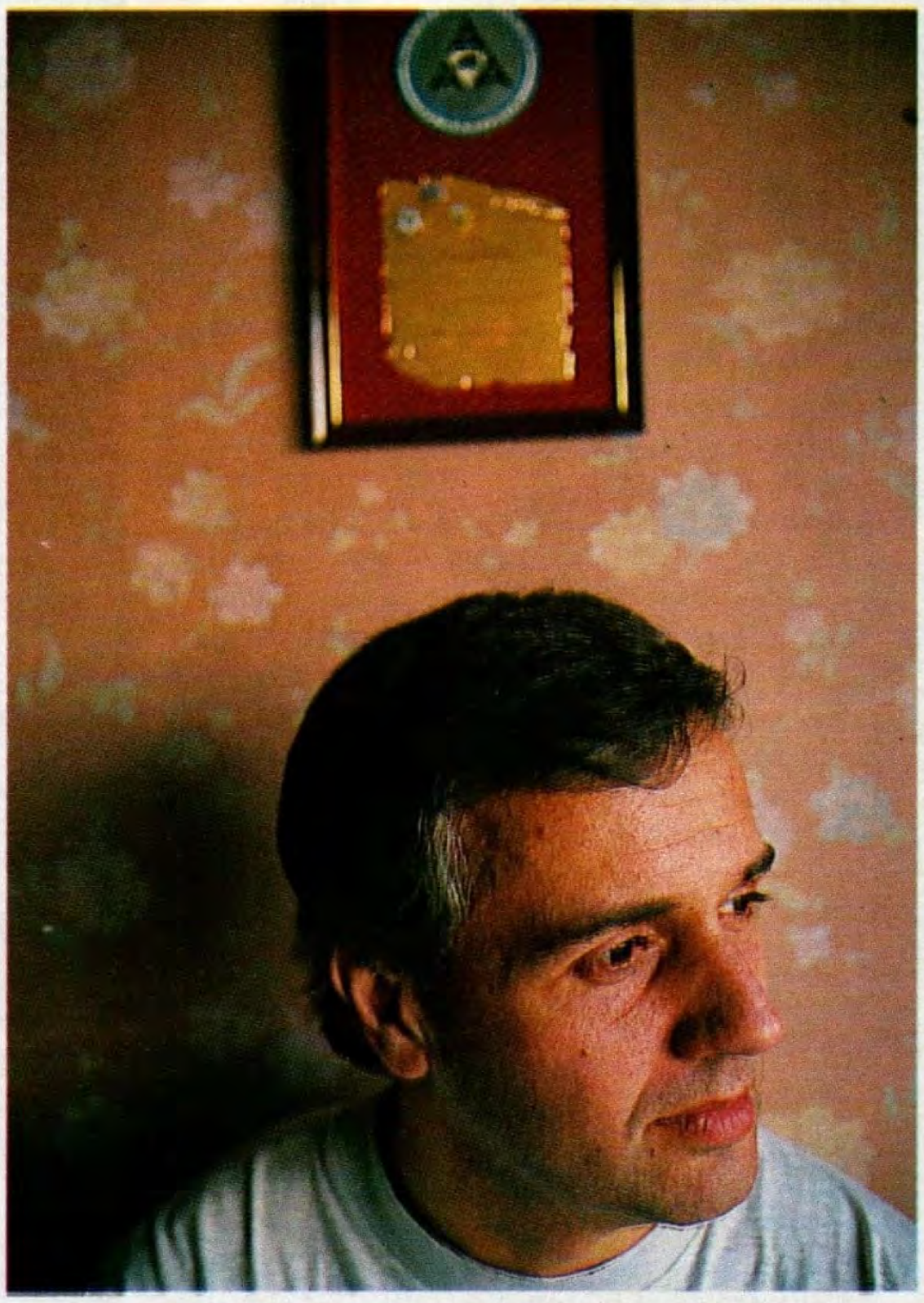
● *"A los árbitros hay que juzgarlos sin segundas intenciones, y no utilizar sus errores como el hecho fundamental del partido. Quienes no lo entienden así declaran cosas como* "el árbitro le metió la mano en el bolsillo a tal equipo". *Con ese criterio el jugador que se hace expulsar tontamente, el tipo que se pierde un gol abajo de los tres palos o el técnico que se equivoca en un cambio también le está metiendo la mano en el bolsillo al compañero".*

● "Hay medios periodísticos que se embanderan con ciertos árbitros. Cuando un juez comete un error dicen que se equivocó. Y si el mismo error lo comete otro, dudan de su honestidad. Entonces, cuando el tipo que por ahí hizo un gran esfuerzo para pagar una entrada escucha que le están robando el partido, capaz que te tira un ladrillazo por la cabeza. Se puede decir que tal o cual árbitro es pésimo o muy bueno, pero no se pueden generar expectativas que tallan con la moral. Así también se genera violencia".

● *"Lo que pasó el último martes en "El Equipo de Primera" fue lamentable. Parecía una fiesta. Todos se habían olvidado del drama y de los padecimientos por el paro del fútbol.* "Que yo no dije lo que dije, que hablé con Dios"... *Parecía una cargada".*

● "Todos deben aprender a convivir con el error. Por más que nos metan 200 cámaras, el árbitro siempre se va a equivocar. Para mejorar, lo que se debe hacer es profesionalizar el arbitraje". ⚽

DIEGO BORINSKY
Foto: FABIAN MAURI



Miércoles 6, Angel Sánchez en su casa, lejos de las canchas.

Adiós a un sueño

Con el 0-0 ante Unión en el clásico santafesino, Colón resignó casi todas sus chances de conseguir su primer título en el profesionalismo.

El objetivo era claro: arruinarle la fiesta al enemigo de toda la vida. No importaba el resultado propio, sino el ajeno. Así de simple. Por eso tanto festejo enloquecido tras este empate casi aburrido. Por eso las camisetas tantengues volando hacia la tribuna poblada de almas rojiblancas que no paraban de saltar. ¿Exagerado? Posiblemente, pero para muchos la mayor alegría que existe es la tristeza del otro. Ver al de enfrente con los ojos humedecidos es sinónimo de fiesta propia.

Unión dejó a **Colón** fuera de la lucha por el torneo. Por méritos propios. Por defectos ajenos. Por respetar la tradición que marca que los clásicos son partidos aparte y así hay que jugarlos. Por entender que los méritos acumulados se tienen que demostrar en cada partido.

Ejemplos sobran para explicar este 0 que se clava en el alma como una herida mortal. Ejemplos sobran para entender ese 0 que parecía ser un regalo de los dioses. Ejemplos se piden...

● **TRULLET SUPO ARMAR EL AJEDREZ.** *"Para mí el partido será muy trabado en el medio, y quien logre escapar de ese sector será el que llegue con más precisión al arco de enfrente".* La predicción de **Francisco Ferraro** se cumplió al pie de la letra. Pero, a sabiendas de lo que pasaría, el técnico de Colón no supo cómo resolver ese enigma planteado. Tres marcas personales borraron a **Marcelo Saralegui** (gran tarea de **Carlos Martín Mazzoni**), ➤

UN CLASICO DE LUCHA Y ENTREGA. Félix Ismael Pereyra lucha la pelota con Rodolfo Gustavo Aquino. Unión festejó el empate como un triunfo.

...diós a un sueño

Cristian Gastón Castillo y **Víctor Muller** (cumplieron **Donnet** y **Félix Ismael Pereyra**), y sirvieron para demostrar las limitaciones locales. Con los creadores improducentes, el sabalero sólo fue un racimo de individualidades buscando y buscando, perdiendo y perdiendo. Mientras tanto, los jugadores de Unión entendían que, más que nunca, este era un partido para jugar de a once. Un detalle clave para entender el resultado: **Darío Cabrol** fue todo lo movedizo y práctico que no pudo ser Saralegui.

● **CASTILLO PUDO HABERLO GANADO, PERO NO LO GANO.** Es, sin dudas, la gran aparición del fútbol argentino del último año. Está mejorando día a día, para escaparle así al calificativo de proyecto de crack y convertirse en un fenómeno de nuestro fútbol. Pero para lograrlo, **Cristian Castillo** debe rendir algunas materias que le están reclamando un aprobado desde hace mucho tiempo. En el clásico, el pibe fue puro potrero, con todo lo bueno y lo malo que eso significa. Creó las situaciones más claras de su equipo con arranques imparables para la defensa rival. En contrapartida, por su abuso de gambeta, por querer hacer siempre el gol de su vida, por no entender que cuando se saca a un hombre de encima y hay tres compañeros solos en el área debe pasarla, desperdició tres ataques clarísimos de Colón. La libreta de apuntes pide la palabra y recuerda lo que ocurrió a los 74 minutos: **Víctor Muller** arrancó en mitad de cancha, se la dio a Cristian, esquivó a uno, a dos y, tapado por un hombre, pateó desde una mala posición al arco. Mientras la pelota buscaba a cuál hincha pegarle en la tribuna, el mismo Muller y **Rodolfo Aquino** se quedaron mirando e insultando, con mucha razón, al gran proyecto. **Pancho Ferraro** también entendió lo mismo y lo sacó del campo a los pocos minutos.

● **LOS CLASICOS SE SIENTEN, NO SE JUEGAN.** Erizaba la piel ver al **Loco Marzo**, a **Cabrol**, al **Flaco Garate**, a todos los pibes de Unión enloquecidos luego del pitazo final. Todos esos chicos nacidos en el club (de los once titulares, sólo **Alejandro Giuntini** y **Juan Carlos Maciel** no vienen de las divisiones inferiores tatengues), sentían lo mismo que aquellos que estaban del otro lado del alambrado. Cabeza gacha, a cien metros de allí buscaban el túnel once camisetas que sienten muy adentro a Colón, pero que no se criaron en el semillero rojinegro. Hay clásicos –los menos– que se ganan con ideas. Pero cuando el fútbol no alcanza, cuando los pies no responden a sus mandos naturales, hay que dejarle paso al corazón. Y en esto del corazón, este clásico lo ganó Unión. Por lejos.

● **¿POR QUE EL EMPATE?** Si el técnico planteó mejor el partido, si los jugadores sintieron mejor el encuentro, cabe la pregunta. La primera respuesta es la que marca la lógica: Colón es mejor equipo que Unión, tiene jugadores de mayor calidad. Lo que hizo el Tatengue alcanzó para que esta vez la balanza se equilibrara. Nuevamente la libreta de apuntes pide participar para recordar que, a los 63 minutos, **Leo Díaz** le tapó una pelota increíble a Marzo dentro del área chica. Esas son las cosas que definen un clásico...

Santa Fe estaba somnolienta bajo los efectos somníferos de la huelga. Pero un clásico no admite quedarse dormidos, porque después se escuchan canciones como crueles despertadores. "*Me parece que el Negro no sale campeón, porque el Tate lo c...*". "*Un minuto de silencio para el Negro que está muerto*". Desde todos los sectores del Cementerio de los Elefantes, los Sabaleros miraban a esos locos Tatengues que les escupían su felicidad. Porque así son los clásicos: a veces le sonríen a quien lo siente y no a quien exhibe, justificadamente, los mejores antecedentes.

Ahí están todavía esos locos tatengues festejando su salvación del descenso. Ahí están disfrutando que bajaron al enemigo del sueño de campeón. **Pero ahí están, sobre todo, sintiendo que este clásico lo ganaron** (¿o el empate no fue una victoria?) con el alma. ⚽

CARLOS BEER
Fotos: EDUARDO FARRE
Enviados especiales a Santa Fe

LA COHERENCIA LES GANO A LOS VIOLENTOS

Pudo haber sido una tragedia, pero no lo fue. Antes de que terminara el partido de Reserva, los hinchas de Unión habían roto parte de un alambrado y, colgados del mismo, amenazaban con que el desastre violento se desatara en cualquier momento. Un buen accionar de la policía (advirtió sin reprimir), un juez presente en el mismo estadio para dirigir y colaborar en el operativo de seguridad (**Raúl Candiotti**) y una acertadísima decisión de **Horacio Elizondo** burlando el reglamento (jugó el partido con hinchas visitantes colgados de la parte inferior del alambrado), hizo que el partido se pudiera terminar casi sin mayores incidentes. Entre todos lograron que se juegue un partido de fútbol, cosa que algunos salvajes parecían no querer. Una buena, después de tantas jornadas violentas.

Agresivos y desaforados, los hinchas de Unión rompieron un alambrado e intentaron invadir el campo de juego. Pero la Policía actuó con criterio y evitó que las bestias se adueñaran del espectáculo.

10 AÑOS CON Alma

Walter Hugo García da Rosa..., 10 años junto a la audiencia de Radio Dos, al frente de "El Fútbol de los Grandes", vibrando en cada encuentro, emocionándonos con cada grito de gol...

FELICITACIONES !

RADIO 2 AM 1230

EL Fútbol DE LOS GRANDES

RUEDA PUBLICIDAD S.A.

Producción Artística y Comercial: Rueda Publicidad S.A.
La Paz 1105 - Tel. 821381 - 852813 - Santa Fe - 2000 Rosario - Argentina.

El "Archu" Javier Sanguinetti quiere llevarse la pelota, mientras el Potro Martín Fúriga lo persigue

NI EL TIRO DEL FINAL

Banfield pretendía irse despidiendo de la Primera División con un triunfo digno ante el Pincha en La Plata y lo saboreaba con total justicia, luego del gol del Huesito Glaría y de perderse un par más, pero en el último instante, cuando el partido se moría, Campodónico equivocó una entrega y le cometieron penal al juvenil Nicolás, que el uruguayo Leo Ramos transformó en un extraño empate a un minuto del silbatazo.

El primer día de libertad

Cuando escuché en la radio que ya éramos jugadores libres, respiré aliviado y enseguida llamé a mi vieja a Misiones para contarle la noticia. Pobre, se puso a llorar como loca. Es que durante este mes que duró el conflicto estuvo prendiendo velas todos los días", contó, emocionado, **Sergio Raúl Castillo**, mientras compartía unos mates con **Marcelo Luis Pontiroli**. Los dos disfrutaron sus primeras horas como futbolistas libres y se juntaron en el departamento del arquero para ver por televisión el desarrollo de la 17a. fecha del Clausura.

Una vez declarados en libertad de acción, esta es la actualidad de cada uno de los ex jugadores del **Deportivo Español**:

☛ **Pablo Adrián Guede**: el delantero armó las valijas y viajó el miércoles a la tarde hacia España, donde ya está prácticamente arreglada su incorporación al **Jeréz**.

☛ **Gustavo Jorge Campagnuolo**: arregló un contrato de cinco temporadas para incorporarse al Valencia de España. Viaja esta semana.

☛ **Eduardo Raúl Fuentes**: es la nueva adquisición del **Cruz Azul**. El defensor viajó el martes a la noche con destino a México, para comenzar a entrenarse en su nuevo club.

☛ **Marcelo Luis Pontiroli**: ya es jugador de **Argentinos Juniors**. El pase del arquero –a préstamo por un año, con opción– se hizo el miércoles a las tres de la tarde en las oficinas de su representante, **Norberto Recassens**. *"Voy con muchas expectativas, para sumar y pelear el puesto. Por suerte se me dio esta oportunidad y no la quiero dejar pasar"*, remarcó.

☛ **Sergio Raúl Castillo**: todavía no arregló con ningún club. Los dos que están interesados en sus servicios son **Boca Juniors** y **San Lorenzo**. *"La semana que viene seguro que tendré novedades y elegiré el que más me convenga"*, explicó el misionero.

☛ **Mauro Javier Potenzoni**: *"Tengo ofertas de acá y del exterior, pero todavía no quiero decir nada"*. Sobre la resolución del conflicto, resaltó: *"Para mí, la primera batalla ya está ganada; ahora espero vencer en la segunda a Ríos Seoane, en el juicio que le inicié por haberme acusado de drogadicto"*.

SUEÑOS DE GRANDEZA

Ahí están los dos. Frente a frente. Guillermo Barros Schelotto y Ariel Maximiliano López. ¿En qué estarán pensando? Sí, acertó. El Melli, en los goles que ya sueña en La Bombonera. El Chupa, en los festejos locos que ya ve con la banda en el pecho. Ahí están los dos. Tal vez, la próxima vez que se enfrenten, lo hagan bajo una multitud y ante las miradas de todo el país...

Sergio Castillo y los Pontiroli: Marcelo, su mujer Cecilia y su hermano Facundo.

Invierno gráfico '97

El rostro de Cristian Sebastián Cejas, el arquero de Newell's, muestra las sangrientas huellas de su choque con Eduardo Berizzo casi sobre el final del primer tiempo, cuando ambos disputaron con fuerza la pelota. Y no fue gol de River de casualidad...

Un perfecto cabezazo

El día no fue propicio para Español. A la esperada libertad de los seis jugadores en conflicto se sumó la derrota en el Gigante de Arroyito ante Rosario Central. Este cabezazo del Petaco Carbonari a los 12 minutos, tras un perfecto centro de Martín Cardetti, selló la diferencia, aunque el equipo del Bajo Flores emparejó luego el trámite del partido y pudo haber dispuesto de ocasiones para igualar. De todas maneras, con un punto más, Español se salva del descenso. Central suma unidades por las dudas...

Horacio "Petaco" Carbonari se apoya en Meske y le gana el cabezazo a Zaragoza.

BAJÁ VOS PRIMERO

A dos fechas del final del Torneo Clausura '97, con **Banfield** ya descendido a la Primera "B" Nacional, **Huracán Corrientes** y **Español** son los equipos más comprometidos con el descenso. Los correntinos -con 28 puntos en 36 partidos, un oscuro 0,777 de promedio- son quienes peor la llevan: para poder zafar deberán **ganarle** a Independiente en Avellaneda y a Gimnasia y Esgrima de La Plata en Corrientes y, como si fuera poco, aguardar que Español –que reunió 95 unidades en 112 encuentros: 0,848 de promedio– **pierda** ante Gimnasia y Esgrima de Jujuy en el Bajo Flores y con Estudiantes en La Plata. Si ello sucediera jugarán un **partido desempate en cancha neutral** para definir quién de los dos disputará la próxima temporada el torneo de ascenso.

LOS ARBITROS DICEN NO

Oscar Sequeira, que impartió justicia en River-Newell's, luce el brazalete amarillo con que los jueces de Primera se manifestaron en contra de la violencia en el fútbol, y en particular, como protesta por la agresión sufrida por el línea tucumano Victorino Catalán, que fuera golpeado por hinchas el pasado 29 de junio. Los árbitros prometen seguir esta campaña...

LO MAND

San Lorenzo le ganó 1-0 a Independiente y destrozó el sueño rojo en el Torneo Clausura. La dignidad de los locales fue demasiado para un equipo que, con un mal de ausencias notable, no se pareció en

El Pampa Biaggi de media vuelta ya le pegó al arco. Mondragón reaccionó tarde, nada pudo hacer. Arzeno y el Yagu Fernández miran. Este gol definió la suerte de los Rojos en el campeonato. San Lorenzo levantó la bandera de la dignidad.

Ó AL DIABLO

nada al que había brillado en el debut del Flaco Gareca como técnico.

Lo mandó al diablo

El fútbol es un estado de ánimo", dijo alguna vez **Jorge Valdano**, seguramente simplificando un valor agregado que establece diferencias, más allá de la táctica y la técnica. Quizás a partir de esa figura dialéctica que esgrimió el actual técnico del Valencia, pueda comenzar a interpretarse esta caída de un equipo que, hasta la traumática desvinculación de **César Luis Menotti**, arrasaba a favor de una convicción marcada a fuego.

"*El fútbol es un estado de ánimo*", suscribió Valdano. Y la frase parece hecha a la medida de **Independiente**. De aquel de Menotti a este de **Ricardo Gareca**. De ése que le había devorado el corazón a **Colón** con un 6-0 demoledor a una expresión sin relieve, fuego, ni color. Como si la transformación -dejando de lado ausencias notables por transferencias o lesiones- hubiera sido tan absoluta que las equivalencias entre aquel que mató y este que penó, no existieran.

"*Gareca no quiere que cambiemos nada; nos pide que nos movamos igual que antes*", repitieron todos los jugadores en los días posteriores a la asunción del nuevo entrenador. Pero las palabras y el voluntarismo se estrellaron contra una realidad contundente: la convicción de antes -toque, circulación, posesión de pelota, desprecio por los centros aéreos- se resignó casi desde el mismo arranque, como si una amnesia colectiva operara en consecuencia.

Entre la espada y la pared

San Lorenzo vivió una noche para alentar el despegue. Porque no se jugaban pocas cosas en el cruce con Independiente. En el ambiente se ventilaba, a modo de especulación o quizás de zancadilla, el recuerdo fresco de aquel 25 de junio de 1995 cuando el **Gringo Mazzoni** le clavó un cabezazo a **Gimnasia y Esgrima La Plata**, que abrió pasó a la consagración del **Ciclón** en Rosario. Ya en el amistoso que San Lorenzo jugó ante la **Universidad Católica** en el marco de la inauguración de los codos del estadio, unos panfletos de autores anónimos pedían que el equipo agradeciera con **"un gesto"** lo ocurrido hace dos años.

Todos -jugadores, cuerpo técnico, dirigentes- relativizaron el valor de un mensaje sin sustento ni proyección. Porque hay que decirlo claramente: **el microclima**

Acuña contra Pascualino: "Le quería pegar"

Las voces post derrota no admitían una doble lectura. **Faryd Mondragón** salió echando fuego del campo: *"No puede ser, este hombre nos robó el partido. Yo sabía de antemano que nos iba a c..."*. A **Jorge Martínez**, mientras buscaba desesperado la boca del túnel, le preguntaron si habían perdido el campeonato. *"No sé, preguntale al p... de Pascualino a ver si lo perdimos"*, lanzó. No fue todo.

Roberto Acuña, seguramente sufriendo en carne propia su amarga despedida como jugador de Independiente –si el árbitro tomó nota de las cosas que le dijo, el Toro deberá purgar más de una fecha de suspensión–, ya duchado pero sin quitarse la calentura, respondía: *"¿Por qué me descontrolé cuando me expulsó?... ¡Qué querés! Con un árbitro así se descontrola cualquiera"*. Y después continuó echando nafta a la hoguera: *"Tenía ganas de pegarle, de tirarle un pelotazo, cualquier cosa. Este hombre tiene algo personal contra Independiente, ya nos c... cuando jugamos contra Newell's y les dio dos penales a ellos que no habían existido"*.

Roberto Acuña, quien fue expulsado acertadamente, sufre una crisis de nervios. Sus compañeros le reclaman al árbitro Rubén Pascualino.

¿Qué fue lo que ocurrió? ¿Por qué los hombres de Independiente culpaban a **Rubén Pascualino** de la derrota? ¿Por qué se descontrolaron hasta límites intolerables **Mondragón**, **Cascini**, **Acuña** y otros más, cuando el juez decidió echar de la cancha al Toro por una infracción cometida desde atrás sobre Héctor Núñez, con tackle deslizante, como tipifica la FIFA?

Hay que ir por partes. Rubén Pascualino, 37 años, árbitro internacional, **no influyó directamente en el resultado**. No se equivocó en jugadas claves. Es una locura pensar que su intención fue perjudicar a Independiente. Si hasta los mismos futbolistas de San Lorenzo comentaban por lo bajo: *"Este juez es un desastre, un incapaz total"*.

No hay dudas sobre su honestidad, que quede claro. Sí las hay sobre su capacidad. El miércoles dirigió más o menos como siempre: **repartió errores y se dejó llevar por los pedidos de los futbolistas**. Cuando Pascualino dirige, en realidad parece que los que llevan la batuta son los jugadores. Y ellos, muy rápidos de reflejos, ya le tomaron el tiempo: **no lo respetan, le discuten todos los fallos y juegan con su frágil temperamento**. Así, para él, cada partido será una verdadera tortura.

DIEGO BORINSKY

Albeiro Usuriaga desperdicia un mano a mano con Oscar Passet. El colombiano tuvo una noche frustrante.

que habita en el castigado fútbol argentino es muchísimo más sano de lo que se puede sospechar.

"Nosotros vamos a ir al frente, ¿o es que a alguien le cabe alguna duda", afirmó el **Pipo Gorosito** en la previa del partido, sintetizando una línea de pensamiento general. Los que se especializan en mirar debajo del agua no estaban tan seguros. *"San Lorenzo le va a pagar el favor a los rojos"*, disparaban esos incondicionales de la sospecha. Los jugadores de Castelli estaban en el ojo del huracán. Si ganaban, los cuestionaban; si perdían, también.Pero, como suele ocurrir, el frente de tormenta quedó en la nada. La dignidad, el orgullo profesional y la vergüenza deportiva quebró cualquier sospecha.

San Lorenzo entregó todo lo que tenía. Hasta para que se instalara en la destemplada noche otra perla: *el fantasma de la incentivación, siempre proclamada en momentos de definiciones, picó en punta*. La realidad se encargó de quemar todos los libretos: pasó lo que tenía que pasar. Nada más ni nada menos. Fútbol de vuelo bajo, pero mayor presencia física y anímica en el cacique **Ruggeri** y compañia. Ese San Lorenzo superó a Independiente en base a dos argumentos fundamentales:

1) Mejor manejo y distribución de la pelota.

2) Mayor agresividad y convicción para encarar 90 minutos conservando la iniciativa.

Por JUVENAL

La huelga le hizo foul

No era necesario que se levantara la huelga y la pelota entrara a rodar nuevamente por esas canchas de la AFA para comprobar que de los candidatos a pelear por el título, el más perjudicado por la forzosa abstinencia futbolera había sido Independiente.

A la salida de **César Luis Menotti**, el ideólogo de su fútbol armónico y cambiante, que no jugaba pero cuya influencia en el andar del conjunto fue innegablemente decisiva, se sumaron bajas fundamentales. Nada menos que las de **Matute Morales**, permanente generador de desequilibrio, y **José Luís Calderón**, goleador incontenible de los encuentros que mostraron un Independiente arrasador y ambicioso, incorporados los dos al fútbol italiano. A esas ausencias se agregó, sobre la hora del clásico contra San Lorenzo, la lesión de **Panchito Guerrero**. Como si eso fuera poco, el **Toro Acuña** ya está transferido al fútbol español y jugaba simplemente para cumplir.

Los Rojos se quedaron sin ataque sumidos en una anemia ofensiva total, ya que, para colmo de males, los reemplazos de que podían echar mano no ofrecían la menor garantía de eficacia. En la cresta de sus ataques estaban cambiando dos cartas ganadoras como Guerrero–Calderón por un par de jugadores de muy bajo rendimiento: **Usuriaga** y el **Gurí Alvez**.

Era demasiada ventaja. Imposible de neutralizar por mucha voluntad que pusieran el Polaco **Arzeno**, **Cascini**, **Acuña** y **Burruchaga**, por notables que fueran las salvadas de **Mondragón**, por muy importante que pueda ser **Ricardo Gareca** en el futuro de Independiente.

En 1948, cuando Racing punteaba en la tabla y marchaba hacia la conquista de su primer campeonato profesional, se decretó una huelga de jugadores, el torneo siguió con futbolistas amateurs, terminó ganándolo Independiente y ese racinguista de alma que es **Bernardo Neustadt** acuñó la frase inmortal: **"La huelga nos hizo foul"**.

Hoy, la sentencia cambió de escenario. Recorrió los 150 metros que separan el "cilindro académico" del estadio de la "doble visera" de Alsina y Cordero, y son la huestes que preside **Héctor Grondona** las que pueden decir, mezcla de resignación y bronca, **"la huelga nos hizo foul"**.

La única posibilidad favorable para Independiente *–una actitud amable y complaciente de San Lorenzo, como devolución de gentilezas por aquel título que les brindó el gol del Gringo Mazzoni a Gimnasia en 1995–* no se dio. El Ciclón, como correspondía a la salud espiritual del fútbol argentino, jugó a ganar. Triunfó el deporte. No hubo milagro. Nada podía salvar a los Rojos.

Las deudas de juego

¿Qué le ocurrió a Independiente? Si Menotti, desde la primaveral **Génova**, hubiera observado el desarrollo del partido, no habría encontrado razones para una producción de perfil tan bajo. El equipo estuvo vacío de fútbol. Sin volumen de juego, como sentenciaría **Daniel Passarella**. ¿Las causas? No tuvo usinas, ni productores de fútbol. Muy flojo **Acuña**, errático **Burruchaga**, ciego **Favio Fernández** para ir permanentemente sin freno ni enganche. Lo de **Alvez** y **Usuriaga** ya fue más preocupante: nada por aquí nada por allá.

Pero superando los rendimientos individuales –que de manera inevitable le dan fondo y forma a una estructura–, el estilo **made in Independiente** parece haber quedado sin tutores.

Aunque Gareca haya acercado alguna definición complaciente -*"me gustó la actitud que mostramos"*-, precisamente la deuda pasó por la actitud. Desde siempre se puede jugar bien, regular o mal, pero con un suplemento que ayuda a superar ciertos quiebres. Eso no lo tuvo Independiente.

La despedida le franqueó el ingreso a los lugares comunes: San Lorenzo mandó a su rival al diablo, alejándose de las dudas iniciales, y escribió otra página de fútbol sin chicanas. Independiente llora ausencias. Pero sigue en el medio del baile y da toda la impresión que se olvidó de bailar.

EDUARDO VERONA
Notas: DARIO BOMBINI
Fotos: NORBERTO MOSTEIRIN, HECTOR MAFFUCHE, RODOLFO SOLARI, ENRIQUE MARCARIAN, ALBERTO RAGGIO y GUSTAVO CHERRO

El presidente Macri juega con el tiempo para buscar refuerzos.

LA TÁCTICA DE BOCA

No voy a comprar hasta que termine el campeonato".

Al día siguiente de la victoria de Boca sobre Racing –aquélla del quinto regreso de Maradona–, **Mauricio Macri** deslizaba la frase en un almuerzo con dos amigos. *"Acá todos piden fortunas, se quieren salvar con nosotros. Pero te digo algo: voy a comprar al precio conveniente. No vamos a cometer locuras..."*, comentaba entre plato y plato.

Lo cierto es que, ya por aquel entonces, el presidente de Boca había diagramado su "táctica" para conseguir los refuerzos tan deseados. Se trataba de una verdadera guerra de nervios, con desgaste incluído, con los dirigentes de los clubes que poseen a los jugadores que él quiere. Macri pretende que el tiempo transcurra, que las conversaciones se alarguen... **y que los precios bajen**. Jugar con los minutos, las horas, los días. Esa es su estrategia y las entidades ya las están padeciendo. ¿Cuáles? Por ahora, especialmente Gimnasia y Esgrima La Plata y Vélez Sarsfield.

Los platenses están más que alterados. La transferencia de los mellizos **Gustavo** y **Guillermo Barros Schelotto** entró en un terreno de tira y afloje exasperante. Las gestiones se iniciaron hace un mes y medio y todavía no se llegó a ningún acuerdo final. Conversación va, charla viene, la diferencia no era abismal: Boca ofrecía **1.500.000 dólares** y el pase definitivo de **Facundo Sava** por el 50 % de los hermanos, mientras que los platenses pretendían **300.000 dólares** más en efectivo. Pero...

El martes, después de una nueva reunión con el presidente **Héctor Delmar**, todo volvió a fojas cero. *Boca ofrecía* **1.800.000 dólares** *y Sava por los mellizos y el pase de Jorge San Esteban*. A los platenses les agarró un ataque de risa. Tanto, que se retiraron del cónclave con una gran cuota de pesimismo. El titular de Gimnasia sintetizaba su indignación en un monólogo: *"Yo no sé si los dirigentes de Boca son tontos o se hacen. Sus ofertas me causan gracia. Además se piensan que somos sus empleados. Pero se equivocan, con nosotros no van a jugar. O dialogan con seriedad o todo se corta en cualquier momento..."*

Macri, mientras tanto, no desespera. Sabe que en los próximos días volverán a reunirse. El deja correr las agujas.

Por Liniers ya no saben cómo tomar el **caso Chilavert**. Los dirigentes de Vélez se enteraron de que el arquero se reunió con dos pesos pesados de Boca: primero con **Luis Conde** y, luego, con el mismísimo Macri, en el domicilio de éste último. El presidente **Raúl Gámez** se cansó de tantas operaciones paralelas y lanzó un contragolpe: *mandó un fax a La Boca pidiendo cotización por Riquelme, Islas y La Paglia*. Obviamente, los de La Ribera los declararon intransferibles. Pero la ruleta seguía rodando...

Macri juega y despista. Le apunta a Ricardo Rocha y, para presionar a Newell's, pide a Javier Margas. Después, amaga con Nacho González y va por José Luis Chilavert. El presidente busca que bajen los precios.

Durante toda la tarde del miércoles, **José Cirillo**, secretario técnico de Boca, buscó con su **Movicom** a Gámez para acordar una reunión. El objetivo caía de maduro: sentarse a pedir cotización oficial por José Luis Chilavert. Convinieron en que entre el jueves 7 y el viernes 8 de agosto se concretaría el cónclave. Pero algo quedó claro: mientras Vélez pretende **4.000.000 dólares** limpios, Boca no está dispuesto a pagar esa suma. Como máximo, los hombres de Macri pretenden pagar **3.000.000** y el pase de **José Horacio Basualdo**. Claro que podría haber otra variante: si Boca finalmente transfiere a **Sebastián Rambert** y **Roberto Pompei** en cifras importantes, ese dinero reforzaría la compra del paraguayo. Pero, para que eso se concrete, se necesita tiempo. Justo lo que Macri sigue buscando.

¿Y **Roberto Sensini**? Es un sueño de toda La Boca. Pero los **4.000.000 de dólares** que pide el Parma aniquilan cualquier esperanza.

¿Y **Nacho González**? Parece que el 1–4 ante el Sporting de Cristal le jugó en contra. ¿Y **Ricardo Rocha**? Si no sale campeón con Newell's, irán a la carga por el brasileño. Para presionar a **Eduardo López**, el presidente del club rosarino, se tiraron algunas líneas por el chileno **Javier Margas**. Pero sólo se trató de una bomba de humo.

Por ahora, Boca es afecto a esos juegos. Más adelante, cuando la "táctica Macri" lo disponga, será la hora de dar en el blanco. ⚽

MIGUEL ANGEL RUBIO
Notas: GUIDO GLATT
Fotos: ARCHIVO "EL GRAFICO"

CEBOLLITAS YA ESTÁ EN EL KIOSCO. SI NO SE LA COMPRA A SUS CHICOS, LE VAN A SACAR LA ROJA.

UN SUPER POSTER DE "LOS CEBOLLITAS" DE REGALO

1- COMO SE HACE UNA "CHILENA"

2- SENSACIONAL CONCURSO: Mitre >

Y CEBOLLITAS TE REGALAN 50

PELOTAS Y 10 PARES DE BOTINES

3- LA HISTORIA DE LAS CAMISE

4- TODO SOBRE CHICAGO BUL

5- LA OBRA DE TEATRO

6- MUCHAS COSAS MAS

VERDINO BATES

EL LUCKY
STADIUM ESTA
LISTO PARA VOS.
UNA PISTA
PROFESIONAL
(GATERAS, TIMER
Y MUCHOS ETC.)
EN PUNTA
NEVADA, PARA
LOS QUE QUIERAN
ESQUIAR COMO
PROFESIONALES.
Y DIVERTIRSE
COMO AMATEURS.
DEL 23 DE JULIO
AL 21 DE
AGOSTO, EN EL
CERRO CATEDRAL.

VENI AL LUCKY STADIUM
Y PROBA UNA PISTA
DE SLALOM PROFESIONAL